

Marshall VALVESTATE

マーシャルサウンドのニューコンセプトVALVESTATE。新開発のパワー部により、今までバルブアンプでしか作り得なかったウォーム&ハーモニックトーンをソリッドステイトで実現。

8010	10W 1x8	COMBO	¥32,000 (税抜き)
8020	20W 1x10	COMBO	¥55,000 (税抜き)
8040*	40W 1x12	COMBO	¥70,000 (税抜き)
8080*	80W 1x12	COMBO	¥85,000 (税抜き)
8100*	100W AMP HEAD		¥75,000 (税抜き)
8142	140W COMPACT 4x12	SPEAKER CABINET	¥65,000 (税抜き)

[VALVESTATE CHORUS]

8240*	40+40W 2ch CHORUS/REVERB	COMBO	¥110,000 (税抜き)
8280*	80+80W 2ch CHORUS/REVERB	COMBO	¥125,000 (税抜き)
8200*	100+100W 2ch CHORUS/REVERB	HEAD	¥92,000 (税抜き)
8222	100+100W 2x12*1 STEREO SPEAKER		¥62,000 (税抜き)

*40W以上のモデルは、リアンプ部にECC83トランプを使用しています。



自由にセッティングした100種類の音色をプログラム、呼び出しは、フロントパネルあるいはフットスイッチ、さらにはMIDI情報により瞬時に可能。エフェクターとMIDIの装備により、ギタリストのニーズを満たすシステムアンプも可能な独立4チャンネル・MIDIリアンプJMP-1。

30th ANNIVERSARY MODEL (色:ロイヤルブルー)

Amp Head	6100	100Wrms TUBE 3CH with MIDI	¥210,000
Speaker Cabinet	6960A	300Wrms 30cmx4 CLOSED TOP SWITCHABLE STEREO	¥115,000
	6960B	300Wrms 30cmx4 CLOSED BOTTOM SWITCHABLE STEREO	¥115,000
Built-in	6101	100Wrms TUBE 3CH with MIDI CELESTION "GOLD"	¥240,000
Speaker Cabinet	6912	150Wrms 30cmx1 BASS REF	¥68,000

JCM900 SERIES

HI GAIN MASTER VOLUME

Amp Head	2100SLX	100Wrms TUBE HI GAIN MASTER	¥130,000
	2500SLX	50Wrms TUBE HI GAIN MASTER	¥110,000

HI GAIN DUAL REVERB

Amp Head	4100	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB	¥145,000
	4500	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB	¥125,000
Built-in	4101	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmx1	¥155,000
	4501	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmx1	¥145,000
	4102	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmx2	¥175,000
	4502	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmx2	¥165,000

VALVESTATE SERIES

Amp Head	8200	100+100Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE	¥92,000
	8100	100Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE	¥75,000
Built-in	8280	80+80Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE 30cmx2	¥125,000
	8240	40+40Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE 30cmx1	¥85,000
	8080	80Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE 30cmx1	¥70,000
	8040	40Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE 30cmx1	¥70,000
	8020	20Wrms SPLIT CHANNEL REVERB 25cmx1	¥55,000
	8010	10Wrms VALVESTATE MASTER 20cmx1	¥32,000
Micro Stack	8001	10Wrms MICROSTACK 20cmx2	¥59,000
	8001H	10Wrms MICROSTACK HEAD	¥25,000

VINTAGE SERIES

Amp Head	2245	45Wrms VINTAGE TUBE AMP(JTM45)	¥115,000
	1959SLP	100Wrms VINTAGE TUBE REISSUE AMP	¥145,000
	1987X	50Wrms VINTAGE TUBE AMP	¥120,000
Built-in	1962	45Wrms "BLUESBREAKER" COMBO 30cmx2	¥135,000

JMP-1 PROGRAMMABLE VALVE MIDI PRE-AMP ¥145,000 (税抜き)

確固たる設計ポリシーと、シーンを予見する柔軟な発想。伝説をつづってきたチューブ・スタックはもちろん、次代の規準となる様々なモデルをラインナップした最新のマーシャル。ロックアンプのトップブランドをヤマハから。

Park 驚異的なコストパフォーマンスを実現した「SON OF MARSHALL」。豊富なサウンド/リエーションと圧倒的な音圧が、マーシャルの血統を主張。



G25R 25W 1x10 2ch REVERB COMBO ¥29,500 (税抜き)



G10R 10W 1x8 REVERB COMBO ¥19,500 (税抜き)



G10 10W 1x8 COMBO ¥14,500 (税抜き)

MS-2 PORTABLE GUITAR AMP ¥6,800 (税抜き)

マーシャルエンブレムが、そのサウンドを保証。ペルも装着可能な超ミニスタック、ブラック、レッド、ヴァインテージの3色をラインナップ。



PARK AMPS

Built-in	G10	10Wrms PARK MASTER	20cmx1	¥14,500
	G10R	10Wrms PARK MASTER REVERB	20cmx1	¥19,500
	G25R	25Wrms SPLIT CHANNEL REVERB	25cmx1	¥29,500

SPEAKER CABINETS FOR GUITAR AMPS

JCM900	1922	150Wrms 30cmx2 BASS REF.	SWITCHABLE, STEREO	¥58,000
	1912	150Wrms 30cmx1 BASS REF.		¥48,000
	1960STA	300Wrms 30cmx4 CLOSED TOP	SWITCHABLE, STEREO	¥110,000
	1960STB	300Wrms 30cmx4 CLOSED BOTTOM	SWITCHABLE, STEREO	¥110,000
Vintage	1960AV	280Wrms 30cmx4 CLOSED TOP	CELESTION "VINTAGE"	¥125,000
	1960BV	280Wrms 30cmx4 CLOSED BOTTOM	CELESTION "VINTAGE"	¥125,000
	1960TV	100Wrms 30cmx4 CLOSED ORIGINAL	VINTAGE CABINET	¥120,000
	1960AX	100Wrms 30cmx4 CLOSED TOP	CLASSIC CABINET	¥135,000
	1960BX	100Wrms 30cmx4 CLOSED BOTTOM	CLASSIC CABINET	¥135,000
Valvestate	8412	140Wrms 30cmx4 CLOSED		¥65,000
	8222	200Wrms 30cmx2 CLOSED SWITCHABLE	STEREO	¥62,000

RACK MOUNT PRODUCTS&OTHERS

JMP-1	MIDI PRE-AMP TUBE 100 PROGRAMMABLE	¥145,000
MGP004	PRE-AMP SOLID-STATE SPLIT CHANNEL	¥39,000
SE100	SPEAKER EMULATION SYSTEM	¥59,000
PB100	POWER BREAK	¥35,000
8008	受注生産: 50+80Wrms VALVESTATE POWER AMP	¥55,000
8004	40+40Wrms VALVESTATE POWER AMP	¥45,000

INTEGRATED BASS SYSTEMS

Built-in	5506 (受注生産)	50Wrms SOLID STATE	38cmx1	¥92,000
	5503 (受注生産)	30Wrms SOLID STATE	30cmx1	¥66,000
	5501N	12Wrms SOLID STATE	20cmx1	¥30,000

MINI AMP

MS-2	MINI AMP(Black)	¥6,800
MS-2 Classic	MINI AMP Classic Type	¥6,800
MS-2 Red	MINI AMP Red	¥6,800

EFFECTOR

The Guv'nor™	FP02(Drive Master)	OVER DRIVE	¥13,500
The Guv'nor™	FP03(Shred Master)	OVER DRIVE	¥13,500
The Guv'nor™	FP04(Blues Breaker)	OVER DRIVE	¥13,500

SMG

ヤマハ・サウンド・メーカー・ギア

SOUND MAKING GEAR

アーティストの個性は、サウンドの個性だ。自分だけのサウンドを追求してワンステップ上を目指せ。



MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT8X ¥155,000 (税抜き)

8つのトラックを駆使して本格的な音楽制作が楽しめるニュー8trMTR。ミキサー部は8ch、全13入力を誇る本格仕様。CH1-4はマイク/ラインに対応しインFEQを、CH5-8はライン対応バンドEQ装備。CH8はステレオ入力仕様。AUX SEND/STEREO RETURNは系統。さらにCH1、2にはチャンネル独自のエフェクトが可能なCH INSERT I/Oを装備。3ポジションを記憶するオートリコーダー、オートパンチI/Oなど数々のオート機能も搭載し、2スピードのFF/REWでオペレーションは効率的。FL管理採用の大型ディスプレイが動作状況を明確に表示。別売フットスイッチFC5を使えば、足元でのパンチI/Oも自在。パンチI/Oのミスを防ぐリハーサル機能も装備。高音質を約束するdtxNR搭載。SYNCポジションも装備。

●寸法・重量=489W×129H×390Dmm×7kg



MULTI TRACK CASSETTE RECORDER DUAL SPEED TRANSPORT CMX100MS G(ライトグレー)/B(ブラック) ¥55,000 (税抜き)

4trMTRのベストセラーCMXが、さらにワーアップ。サブミキサーやMIDI同期音源の入力に対応するステレオアインを新搭載。さらに実戦的な新ロジックのパンチI/O、リハーサルモードも追加装備。テープスピードは倍速/標準の2スピード。dtxNRの搭載によりクォリティを越えた高音質を実現。4ch同時録音もOKでマイクを4本使用したアコースティックな録音にも対応。ダイナミックな音作りが楽しめるステレオバンドグラフィックも装備。AUX SEND/STEREO RETURNで多彩なエフェクトワークも自在。SYNCポジション、ゼロストップ機能、ピッチコントロール機能も装備。ブラックとライトグレーの選べる2カラー。

●寸法・重量=418W×80.8H×237Dmm・2.6kg

REMOTE CONTROLLER RCM1 ¥5,500 (税抜き)



MONITOR SPEAKER MS101II ¥12,000 (1台に付き・税抜き)

MONITOR SPEAKER MS101IG ¥13,000 (1台に付き・税抜き)

マルチチューブに活躍する10Wのパワード・モニター。MS101 IIはブラック、MS101 IGはライトグレー。

●消費電力=25W ●寸法・重量=147W×214H×192Dmm・2.2kg



GUITAR EFFECT PROCESSOR FX770 ¥65,000 (税抜き) DIGITAL MIDI

"デジタル"の常識を破るファットでメカのいい音質。徹底実戦仕様のエフェクト群。そしてギタリストの感性にマッチした操作性。まさにギターエフェクターの新たな頂点というべき新世代スーパーギターエフェクター。あらゆるギターサウンドを創造する高品位な9ブロック計46エフェクトを内蔵。特に重みには、ディストーション/EQを高度に統合した"プリアンプ"を搭載し、圧倒的完成度を誇る"歪み"を達成。ペダル、オートなど多彩なコントロールが可能なワウや、スピーカーキャビネットの"鳴り"までコントロールするアンプシミュレーターも内蔵。ディレイはプログラム変更時にディレイの音切れを排除。リバーブは新アルゴリズム採用し、より濃密な残響を実現。外部エフェクト、リアンプなどを接続できるインサートI/Oも装備。インサートポイントやON/OFFはプログラムごとにメモリー可能。さらにギタリストの感性に合わせたアナログセクションを搭載。アンプをコントロールする感覚で、プレイ中でもボリュームやトーンを調整可能。ボリュームペダル、ワウペダル、2つのフットスイッチ、MIDIフットコントローラーなど足回りの機能も強力。バイパス時に自動的に起動するオートユーザーも搭載。トッププロが作り上げた徹底実戦仕様の100プリセット&100ユーザーを記憶。※定期メンテナンスを初回限り限り。*

●寸法・重量=480W×45.2H×336.4Dmm・3.6kg



GUITAR EFFECT PROCESSOR FX550 ¥49,800 (税抜き) DIGITAL MIDI

FX550はあらゆるギターサウンドを創造するハーフラックのエフェクター。コンプレッサー/リミッター、ディストーション/オーバードライブ、EQ、アンプシミュレーター、モジュレーション、リバーブ/ディレイの6ブロック計28エフェクトを搭載し、最大エフェクトを同時に使用可能。ロックギターにとって重要な"歪み"を特に重視し、ディストーションを徹底的にリファイン。ハードなディストーション、ウォームなオーバードライブ、そしてナチュラルなクランチなど5タイプを用意し音作りも自由自在。またライン録音でもアンプをドライブしたサウンドを得ることができるアンプシミュレーターは、3段階積みスタック系からヴァンテージアンプまで4タイプを内蔵。モジュレーション段にはピッチエンジも搭載し、ハーモニックなプレイもOK。世界のトップギタリストのシミュレーションサウンドを中心とした50プリセット+50ユーザーメモリーを内蔵。

●寸法・重量=220W×45H×250Dmm・1.4kg ●付属品=ACアダプター・PA-1207

LIVE PERFORMANCE SET FX550SPL 単品合計価格 ¥63,600 (税抜き) セット価格 ¥59,800 (税抜き)



MIDI FOOT CONTROLLER MFC06 ¥13,800 (税抜き) MIDI

FX770、FX550/95エフェクトブロック個別のON/OFF/LEDプログラムの呼出しが可能。

MIDI FOOT CONTROLLER MFC05 ¥11,800 (税抜き) MIDI

EMPシリーズ、SPXシリーズ、FXシリーズの10プログラムを呼出し可能。

PROFESSIONAL MULTI-EFFECT PROCESSOR SPX990 ¥99,000 (税抜き) DIGITAL MIDI

圧倒的高音質と高度な音楽性を誇る、プロ用マルチエフェクター。

MULTI-EFFECT PROCESSOR EMP700 STEREO ¥59,800 (税抜き) DIGITAL MIDI

2IN・2OUT、しかもカード対応のハイコストパフォーマンス・マルチエフェクター。

MULTI-EFFECT PROCESSOR EMP100 ¥35,800 (税抜き) DIGITAL MIDI

SPX譲りの高音質を凝縮したハーフラックマルチ。

DIGITAL = デジタルエフェクター
MIDI = MIDI規格に対応

このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き)です。