

るまじいし、1970年代後半

るまじいし、1970年代後半

Designed in U.S.A.

# PACIFICA

パシフィカは、プロフェッショナルのための世界的スタンダード・スタイルを指向して、ロックの本場アメリカの開発セクションでデザインされたモデルです。贅沢な材を、贅沢な設計手法で用いる。第一級のアメリカン・マニュファクチャーとのコラボレーションにより生まれた高感度パーツを採用する。稀有な技をもつヤマハ・ハンドクラフトライン・ジャパンが、入念な仕上げを担当する。これらクラフトワークの理想的統合が、パシフィカのバックボーンとなっています。ボルトオン・ジョイント・ギターの伝統的なトーンを継承しながら、現代的なサウンド・スタイルを導入した912/921ライン。トラッド・スタイル・ギターを新解釈した904ライン。そして、もっとも新しいワールドクラス・ロックギターと評価されるカスタム。パシフィカ・シリーズは明確なコンセプトのもと、2系統の個性的なプロダクト・ラインと頂点モデルをつくり上げ、さらに、ギタリストのカスタマイズのリクエストに対応するオーダーシステムの体制も整えています。



#### SPERZEL ROCK-TYPE PEG

ダウンスロープ構造採用のワームス・ネックに装着されたスーパーゼルブランドのロックタイプペグ。確かな精度と各弦の良好なテンションバランスを約束。(904Series)



#### ORIGINAL THICK-TAIL JOINT

シットテイル・ジョイントは、ネックヒール部に厚くすることでワイドなダイナミックレンジとロッキング・サステインを獲得したボルトオンの新方式。(904Series)



#### ORIGINAL VINTAGE CUSTOM

3〜4弦に掛かる過負荷を解消するため、ブリッジプレートに指板と同じ材を挿して、均一なテンションバランスを実現した独自のシンクロタイプ・ユニット。(904Series)



#### ROCKIN' MAGIC-PRO III

パシフィカを構成するパーツがもつレゾナンスとのマッチングまでも考慮して開発されたフレッド・ローズ・ライセンスのオリジナル・ユニット。豊かなサステインが特徴。(904Series&R&O)

