

# Marshall

確固たる設計ポリシーと、シーンを予見する柔軟な発想。  
伝説をつくってきたチューブ・スタックはもちろん、  
次代の基準となる様々なモデルをラインナップした最新のマーシャル。  
ロックアンプのトップブランドをヤマハから。



ANNIVERSARY MODEL			
Amp Head	6100LM	100Wrms TUBE 3CH with MIDI	¥210,000
Built-in	6101LM	100Wrms TUBE 3CH with MIDI CELESTION® GOLD™	¥240,000
JCM900 SERIES			
HI GAIN MASTER VOLUME			
Amp Head	2100SLX	100Wrms TUBE HI GAIN MASTER	¥130,000
	2500SLX	50Wrms TUBE HI GAIN MASTER	¥110,000
HI GAIN DUAL REVERB			
Amp Head	4100	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB	¥145,000
	4500	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB	¥125,000
Built-in	4101	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmX1	¥155,000
	4501	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmX1	¥145,000
	4102	100Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmX2	¥175,000
	4502	50Wrms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cmX2	¥165,000
VALVESTATE SERIES			
Amp Head	8200	100+100Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE	¥90,000
	8100	100Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE	¥65,000
Built-in	8280	80+80Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE 30cmX2	¥125,000
	8240	40+40Wrms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE 30cmX2	¥95,000
	8080	80Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE 30cmX1	¥75,000
	8040	40Wrms SPLIT CHANNEL REVERB TUBE IN PRE 30cmX1	¥60,000
Micro Stack	8001	10Wrms MICROSTACK	20cmX2 ¥59,000
JTM SERIES			
Built-in	610	60Wrms 2CH REVERB COMBO 25cmX3	¥135,000
	615	60Wrms 2CH REVERB COMBO 38cmX1	¥130,000
	622	60Wrms 2CH REVERB COMBO 30cmX2	¥125,000
	612	60Wrms 2CH REVERB COMBO 30cmX1	¥115,000
	310	30Wrms 2CH REVERB COMBO 25cmX2	¥88,000
	312	30Wrms 2CH REVERB COMBO 30cmX1	¥85,000
Extension Speaker	C12	70Wrms 30cmX1 CELESTION HERITAGE	¥30,000
	C212	140Wrms 30cmX2 CELESTION S311	¥45,000
VINTAGE SERIES			
Amp Head	2245	45Wrms VINTAGE TUBE AMP (JTM45)	¥115,000
	1959SLP	100Wrms VINTAGE TUBE AMP	¥145,000
	1987X	50Wrms VINTAGE TUBE AMP	¥120,000
	1962	45Wrms "BLUESBREAKER" COMBO 30cmX2	¥135,000
ACOUSTIC SOLOIST			
Built-in	AS80R	40+40Wrms 3CH ACOUSTIC COMBO 25cmX2	¥98,000
PARK AMPS			
Guitar Combo	G10	10Wrms MASTER COMBO 20cmX1	¥14,500
	G10R	10Wrms MASTER REVERB COMBO 20cmX1	¥19,500
	G25R	25Wrms SPLIT CHANNEL REVERB COMBO 25cmX1	¥29,500
Bass Combo	GB15	15Wrms BASS COMBO 25cmX1	¥22,000
	GB25	25Wrms BASS COMBO 30cmX1	¥32,000
	GB50	50Wrms BASS COMBO 38cmX1	¥62,000

マーシャルに関する詳しい内容については「マーシャル総合カタログ」をご覧ください。〒150 東京都渋谷区道玄坂2-10-1 新大宮ビル ヤマハミュージックフレンドリーディング株式会社 ☎03(5458)6721

SPEAKER CABINETS FOR GUITAR AMPS			
JCM900	1922	150Wrms 30cmX1 BASS REF SWITCHABLE/STEREO	¥58,000
	1912	150Wrms 30cmX1 BASS REF	¥48,000
	1960STA	300Wrms 30cmX4 CLOSED TOP SWITCHABLE/STEREO	¥110,000
	1960STB	300Wrms 30cmX4 CLOSED BOTTOM SWITCHABLE/STEREO	¥110,000
	1936	150Wrms 30cmX2 CLOSED SWITCHABLE/STEREO	¥60,000
Vintage	1960AV	280Wrms 30cmX4 CLOSED TOP CELESTION® VINTAGE™	¥125,000
	1960BV	280Wrms 30cmX4 CLOSED BOTTOM CELESTION® VINTAGE™	¥125,000
	1960TV	100Wrms 30cmX4 CLOSED ORIGINAL VINTAGE CABINET	¥120,000
	1960AX	100Wrms 30cmX4 CLOSED TOP CLASSIC CABINET	¥135,000
	1960BX	100Wrms 30cmX4 CLOSED BOTTOM CLASSIC CABINET	¥135,000
Valvestate	8412	140Wrms 30cmX4 CLOSED	¥60,000
	8222	200Wrms 30cmX2 CLOSED SWITCHABLE/STEREO	¥55,000
RACK MOUNT PRODUCTS&OTHERS			
	JMP-1	Midi PRE AMP TUBE 100 PROGRAMMABLE	¥115,000
	MGFP9004	PRE-AMP SOLIDSTATE SPLIT CHANNEL	¥39,000
	JFX-1	DIGITAL SIGNAL PROCESSOR	¥115,000
	SE100	SPEAKER EMULATION SYSTEM	¥59,000
	PB100	POWER BREAK	¥35,000
	DRP-1	DIRECT RECORDING PRE-AMP	¥24,500
	8008	80x80Wrms VALVESTATE POWER-AMP	¥55,000
	8004	40x40Wrms VALVESTATE POWER-AMP	¥45,000
	9100	50x50Wrms TUBE POWER AMP	¥140,000
	9200	100x100Wrms TUBE POWER AMP	¥160,000
DYNAMIC BASS SYSTEMS			
Amp Head	7400	400Wrms BASS AMP HEAD	¥190,000
	7200	200Wrms BASS AMP HEAD	¥125,000
Speaker Cabinet	7410	800Wrms 25cmX4 with 6 position Controlled Horn	¥140,000
	7412	800Wrms 30cmX4 CLOSED	¥150,000
	7215	600Wrms 38cmX2 CLOSED	¥140,000
	7210	400Wrms 25cmX2 with 6 position Controlled Horn BASS REF	¥80,000
	7212	400Wrms 30cmX2 with 6 position Controlled Horn BASS REF	¥105,000
	7115	300Wrms 38cmX1	¥80,000
	7041	400Wrms 25cmX4 with 6 position Controlled Horn BASS REF	¥90,000
	7015	400Wrms 38cmX1	¥60,000
Built-in	72115	200Wrms 38cmX1 with 6 position Controlled Horn	¥155,000
	72410	200Wrms 25cmX4 with 6 position Controlled Horn	¥170,000
MINI AMPS			
	MS-2	MINI AMP Black	¥6,800
	MS-2 Classic	MINI AMP Classic Type	¥6,800
	MS-2 Red	MINI AMP Red	¥6,800
	MS-4	MINI AMP Stack Type	¥7,800
EFFECTOR			
The Governor II	FP02 (Drive Master)	OVER DRIVE	¥13,500
	FP03 (Shred Master)	OVER DRIVE	¥13,500
	FP04 (Blues Breaker)	OVER DRIVE	¥13,500

このページの商品の価格は全てメーカー及び輸入元希望小売価格(税抜き価格)です。

# SMG

ヤマハサウンド・メーカー・ギア

# SOUND MAKING GEAR

アーティストの個性は、サウンドの個性だ。  
自分だけのサウンドを追求してワンステップ上を目指せ。



## MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT8X ¥155,000(税抜き)

8つのトラックを駆使して本格的な音楽制作が楽しめる8trMTR。ミキサー部は8ch、全13入力の本格仕様。CH1~4はマイク/ラインに対応した3バンドEQを、CH5~8はライン対応の2バンドEQを装備。CH8はステレオ入力仕様。AUX SEND/STEREO RETURNは2系統。さらにCH1、2にはチャンネル独自のエフェクトが可能なCH INSERT I/Oを装備。3ポジションを記憶するオートロータリー、オートパンチI/Oなど数々のオート機能も搭載しFL管採用の大型ディスプレイが動作状況を明確に表示。別売フットスイッチFC5で足元でのパンチI/Oも自在。パンチI/Oのミスを防ぐリハーサル機能、高音質を約束するdtxNR、SYNCポジション装備。



## MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT4X ¥60,000(税抜き)

MT8Xの機能を継承したハイグレードな4trMTR。4ch全てマイク/ライン対応、3バンドEQ装備。本格的なネットワークを可能にする2系統のAUX SEND/STEREO RETURNを搭載。3ポジションを記憶するオートロータリー、オートパンチI/Oなどの多彩なオート機能が快適な操作性を実現。FL管採用の大型ディスプレイが動作状況を明確に表示。dtxNR、SYNCポジション、ピッチコントロール搭載。4ch同時録音OK。テープスピードは倍速/標準の2スピード。



## MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT50 ¥46,000(税抜き)

本格的な音楽制作が気軽に楽しめる4trMTRエントリーモデルの決定版。倍速仕様とdtxNRによりクラスを超えた高音質を達成。4ch同時録音もOK。4ch全てマイク/ラインに対応した4本のマイクを使ったアコースティックな録音も可能。各chに搭載した2バンドEQとAUX SEND/STEREO RETURNにより本格的な音楽制作も、MIDI同時録音に対応するSYNCポジション、曲の頭出しに便利なゼロストップ機能も装備。シンプルなパネルレイアウトがイメージオペレーションを実現。ピッチコントロール搭載。

## REMOTE CONTROLLER RCM1 ¥5,500(税抜き)

MT8Xのリコーダー一部を遠隔操作できるリモートコントローラー。

## MIDI CONVERTER YMC10 ¥15,000(税抜き)

MT8X、MT4X、MT50MIDI機器との同期を実現するMIDIコンバーター。

## DIGITAL REVERBERATOR REV100 ¥24,800(税抜き)

プロ機種の高音質を実現。2IN-2OUTのステレオ仕様でMTRにベストマッチするデジタルリバーブ、リバーブ系、ディレイ系、リバーブ+モジュレーション系など多彩な99プログラムを内蔵。3パラメーターのダイヤルエディットとスリアのカンタン操作。



## GUITAR EFFECT PROCESSOR FX770 ¥65,000(税抜き)

デジタルの常識を破るフットでスケのいい音質と抜群の操作性を実現。あらゆるギターサウンドを創造する99ブロック計46エフェクトを内蔵したスーパーギターエフェクター。歪み系にはディストーションEQを高度に統合した"ブリアンプ"を搭載。さらにキャビネットの"鳴り"まで表現するアナログシミュレーター、多彩なリブ、高品位なディレイ、リバーブ、外部エフェクトを接続できるインサートI/Oなどを装備。またプレイ中でも音質や音質を調整できるアナログセクション、バイパス時に自動起動するオートチューナーも搭載。



## MIDI FOOT CONTROLLER MFC06 ¥13,800(税抜き)

FX770の5エフェクトブロック個別のON/OFFと5プログラムの呼出しが可能。



## MIDI FOOT CONTROLLER MFC05 ¥11,800(税抜き)

REV100、FX770、EMP100の10プログラムを呼出し可能。

## GUITAR PERFORMANCE EFFECTOR GW33 ¥39,800(税抜き)

アナログ&デジタルのデュアルディストーションにより多彩な歪みを創造するベタル型マルチエフェクター。8エフェクトブロックを搭載し、ピッチシフトを含むモジュレーションを同時に2系列列使用可能。オートチューナー、スローアム機能内蔵。

## GW33 インストラクションビデオ ¥1,980(税抜き)

GW33の基本的な使い方をわかりやすく、第一線のプログラマー、藤本勝久が音と映像で分かりやすく伝えます。



## MUSIC SEQUENCER QY8 ¥25,000(税抜き)

親指だけで操作でき、いつでもどこでも気軽に音楽制作が楽しめるニューコンセプトのミュージックツール。25種のコード、300種のパターン、40音色を内蔵。QY8専用ソフトケース ¥1,800(税抜き)



## MUSIC SEQUENCER QY22 ¥59,000(税抜き)

本格的なシーケンサーと音源を一体化。大型液晶でスピードに音楽制作が楽しめるクイックコンボイ。25種のコード、600プリセットパターン+100ユーザーパターン、128音色を内蔵。QY22専用ソフトケース ¥1,800(税抜き)



## RHYTHM PROGRAMMER RY8 ¥29,900(税抜き)

ギターをつなげる外部入力端子を装備。セッション感覚でトレーニングが楽しめるバックキッキングマシン。200パターン、128リズム音+50楽器音を内蔵。ギターシンセ機能も搭載。オートチューナー機能も装備。



## RHYTHM PROGRAMMER RY20 ¥43,000(税抜き)

ボタンを押すだけで14種のグルービーなリズムを作りだせるグルーブ機能"を搭載したリズムマシン。ホリゾンタル構成で効率的なパターン作成が可能。DSP搭載。計300パターン内蔵。

DIGITAL = デジタルエフェクター  
MIDI = MIDI規格に対応