

**SG-3000 ¥240,000(税抜き)**

BODY:Arched Maple Top with Mexican Abalone Binding, Mahogany Back/T-Cross Maple Body Construction NECK:Maple+Mahogany Through-Neck FINGERBOARD:Ebony 22F(350R) BRIDGE:Original Design TSG-1G PICKUPS:"SGH-1CB/SPINEX"×2 CONTROLS:Front Volume,Rear Volume,Front Tone(Bi-Sound System),Rear Tone(Bi-Sound System), 3P-Selector SW SCALE:628mm HARDWARE:Gold FINISH:BM(アラックメタリック),WR(ワインレド),GL(ゴールド)

**SG-1000 ¥110,000(税抜き)**

BODY:Arched Maple Top, Mahogany Back NECK:Mahogany(Set-in Neck) FINGERBOARD:Striped Ebony 22F(350R) BRIDGE:Original Design TSG-1G PICKUPS:"SGH-1S0B/SPINEX"×2 CONTROLS:Front Volume,Rear Volume,Front Tone(Bi-Sound System),Rear Tone(Bi-Sound System), 3P-Selector SW SCALE:628mm HARDWARE:Gold FINISH:BS(ブラウンサンバース),RS(レッドサンバース),BL(ブラック)



Upper:SG-3000(WR),Under:SG-1000(BS)



Left:SA-2200(VS), Center:SAS-1500(AVS), Right:AEX-1500(AS)

## いくつもの伝説を生んだハムバッカー。

# SG

高度なウッド・クラフトワークによりつくり込まれたSGの重厚なボディ&ネックは、エレクトリック・ギターとしてもっとも深くファットなサウンドと、ディープなロング・サステインを生み出しました。3000/2000は、T字型に組んだメイプルにバック材のマホガニーをラミネートしたブロックを、ボディトップからエンドまで一体に削り出す「Tクロスメイプル・スルーネック式」で構築。弦振動をフルに音へと変換する独自の手法を導入しています。また1000では、メイプルトップ/マホガニーバックという伝統的なマテリアルを選択し、マホガニー・ネックをセットイン。シリーズ全モデルが、暖かく深みのある本格的なジャズ/ブルース・サウンドから、現代のロックに求められるロングサステインを効かせたどこまでも伸びるハイゲイン・ディストーション・サウンドまで、あらゆるスタイルにフィットする豊かな鳴りを創出します。もちろんバイサウンドシステムによるコイルタップで、シャープなシングルコイル・サウンドへのアプローチも可能です。

**SG-2000 ¥160,000(税抜き)**

BODY:Arched Maple Top, Mahogany Back("T-Cross Maple"Body Construction) NECK:Maple+Mahogany(Through Neck) FINGERBOARD:Ebony 22F(350R) BRIDGE:Original Design TSG-1G PICKUPS:"SGH-1S0B/SPINEX"×2 CONTROLS:Front Volume,Rear Volume,Front Tone(Bi-Sound System),Rear Tone(Bi-Sound System), 3P-Selector SW SCALE:628mm HARDWARE:Gold FINISH:BS(ブラウンサンバース),RS(レッドサンバース),BL(ブラック)

**LEFT-HAND MODEL SG-1000L ¥125,000(税抜き)**

FINISH:BS(ブラウンサンバース),RS(レッドサンバース),BL(ブラック) おなじ仕様はSG-1000と同様です。

## ■非搭載カラー

BL(2000,1000)

BM(3000)



SG-3000

写真はプロダクトの仕様が実際の商品と異なります。WR(ワインレド)・モデルの写真をご参照ください。

SG-2000

GL

RS

## ここにテイスティ・プレイの名手たち。

# AEX/SA/SAS

ヤマハの卓越したウッド・クラフトワークが、その独自のテイストをプロデュースするホログギター・シリーズ。AEXは、オリジナル・アイデアのピックアップシステムを搭載した、新しいスタイルのフルアコ。メロウ&ファットな鳴りのハムバッカーと、アコースティックな響きのピエゾP.U.、そして自在なミキシング&イコライジングが可能なコントロール系を装備し、かつてないテイスティなホウ・トーンを創出します。SAは、メロウ&ジャジーなサウンドを磨きあげたセミホログギター。厳選したマテリアルのセンターブロックにより、シャープなレスポンスとワッディなトーンを両立しています。SASは、豊かな箱鳴りをそのままに、ソリッドギター・ライクな演奏性を求めたコンパクトボディ・セミホウ。スピーディなフィンガリングと長時間のプレイをサポートします。

**AEX-1500 ¥200,000(税抜き) with HARDCASE**

BODY:Arched Laminated Sycamore Top, Back&Side NECK:Maple(Set-in Neck) FINGERBOARD:Ebony 20F(350R) PICKUPS:"MH-AEXII(AlnicoV)"×1, PiezoP.U. CONTROLS:Master Volume, FrontP.U.Tone, Balancer, 3Band-Graphic EQ, AMF Control,3P-Selector SW SCALE:640mm HARDWARE:Gold FINISH:AS(アンティックサテン), VS(バイオリンサンバース), NT(ナチュラル)

**SA-2200 ¥150,000(税抜き)**

BODY:Arched Maple+Sycamore (Top&Back), Birch+Sycamore(Side),(Center Block:Maple+Spruce) NECK:Mahogany(Set-in Neck)FINGERBOARD:Ebony 22F(350R)PICKUPS:"SAH-SAII(AlnicoV/U.S.A.)"×2 CONTROLS:2Volume, 2Tone(Bi-Sound SW), 3P-Selector SW SCALE:628mm HARDWARE:Gold FINISH:BS(ブラウンサンバース), VS(バイオリンサンバース)

**SAS-1500 ¥150,000(税抜き)**

BODY:Arched Mahogany Top, Back&Side(Center, Block:Mahogany+Spruce) NECK:Mahogany(Set-in Neck) FINGERBOARD:Ebony 22F(350R) BRIDGE:TSG-1G PICKUPS:"SAH-SAII(AlnicoV/U.S.A.)"×2 CONTROLS:2Volume, 2Tone(Bi-Sound SW), 3P-Selector SW SCALE:628mm HARDWARE:Gold FINISH:AVS(アンティックバイオリンサンバース)

## ■非搭載カラー

BS(SA-2200)



AEX-1500

NT

このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き価格)です。 27