

アメリカで生まれたプロフェッショナル・スタンダード。

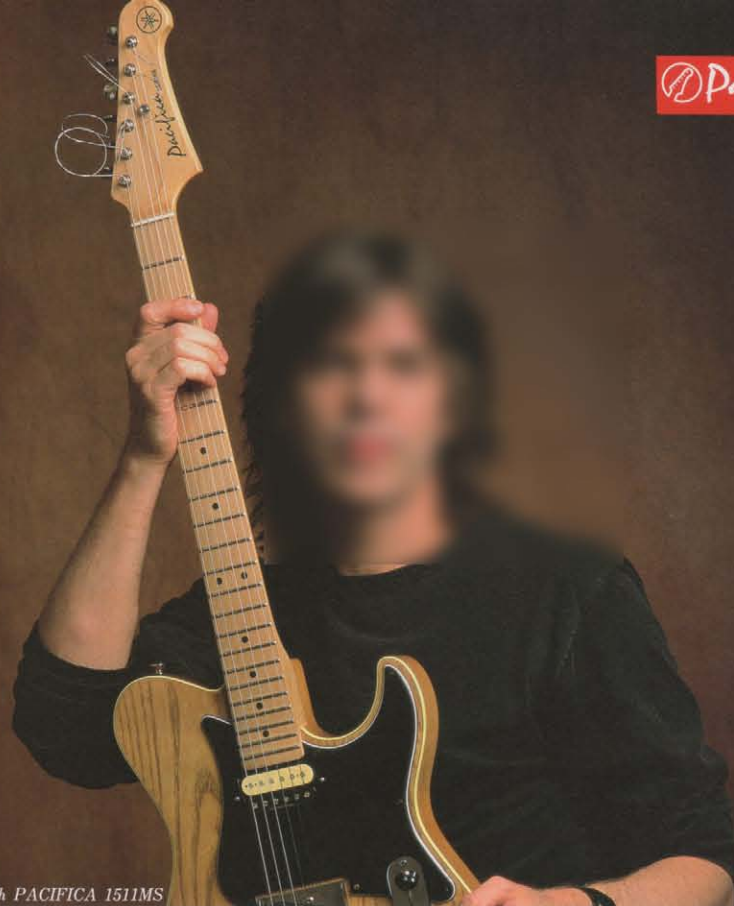


Pacifica

The U.S.A. Concept

伝統的なロックギターの優れた要素を、最新のメソッドで再構築することで、次世代のオリジナルを造り上げる。それが、プロフェッショナル・スタンダードを目的に、ロックの本場アメリカの開発セクションでデザインされたパシフィカの設計思想です。バックボーンとなるのは、最上のマテリアル、精緻なクラフトワーク、全米を代表するギターパーツ・ファクトリー達との密接な連携など、すべてにベストのアプローチを求めた製作体制。エレクトリック・ギターの王道を踏まえたパシフィカへの評価は、すでに世界的なものとなっています。そして、あらゆるプレイ・スタイルのプロフェッショナル達にメインギターを提供するパシフィカ・ラインナップは、ロック式トレモロ搭載タイプ、シンクろトレモロ搭載タイプ、シングルカットウェイタイプを揃え、オーダーメイドのシステムも用意。さらにミドル／エントリークラスへも展開し、90年代を代表するブランドとしてポジションを拡大しています。

Pacifica
The U.S.A. Concept



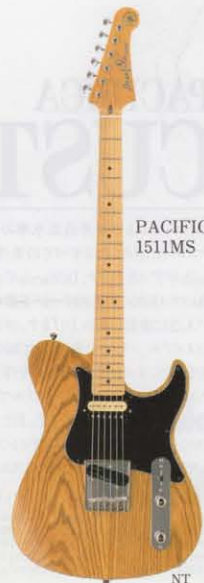
MIKE STERN with PACIFICA 1511MS

オールドから持ち変えよう。

MIKE STERN PACIFICA 1511MS

1511MSは、革新的なテクニックでジャズの今を弾くマイク・スターンの要望に応えた、シングルカットウェイ・パシフィカです。抜けの良い鳴りのライトアッシュ・ボディに、クリアなサステインを生むワンピースメイプル・ネックをボルトオン。金属プレートのブリッジ、トップハットタイプのスイッチ・ノブ、3プライのブラック・ピックガードなど、伝統的なスタイルを継承しながらも、ヤマハは現代の音楽に向けてサウンドを再構築。オールド特有のトレブリーなトーンはもちろん、ファット&ウォームな響きも実現させています。核となるのは、2つのSeymour Duncanピックアップの絶妙なコンビネーション。フロントには、シャープさとファットさを両立させた"59"。リアには、サイズを超えたパワーを持つ"ホットレール"。ジャズ・フレーズに似合うクリーントーンや、ブルース、フュージョン、ハードロックまでこなせるディストーションと、幅広いジャンルに対応した表現力が完成。オールドを愛用してきたアーティストの、メインギターとしての地位を獲得しています。

PACIFICA 1511MS (PAC 1511MS) ¥160,000 (税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY: Light Ash NECK/FINGERBOARD: One Piece Maple (Bolt on) 22F (184R) BRIDGE: Vintage (Nickel)
PICKUPS: "59" by Seymour Duncan x1, "Tele Hot Rails" by Seymour Duncan x1 CONTROL: S: Master Volume, M: Tone, 3P: Selector SW SCALE: 648mm HARDWARE: Nickel FINISH: NT (ナチュラル)



PACIFICA
1511MS