

SMALL AMPS

スモールアンプにビッグパフォーマンスを求めるギタリスト&ベーシストからの指名が続くベストセラーモデル。

GUITAR

ARギター・シリーズは、音質重視設計の堅牢なエンクロージャーに高性能スピーカーを搭載。クリーンからディストーションまで、スタジオレベルのサウンドを実現。圧倒的なパワーも誇ります。



AR-1500LIVE [15Wモデル] ¥16,800 (税抜き)
エレアコにも対応するクオリティを誇る2チャンネルモデル。

●出力15Wrms ●スピーカー20cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法38.6Wx34.0Hx20.8D (cm) ●消費電力25W ●電源アダプターオプション(PS-1) ¥1,300 (税抜き)

AR-1500 [15Wモデル] ¥12,500 (税抜き)
パワフル&ワイドなサウンドを余裕で出力するスーパースモール。

●出力15Wrms ●スピーカー20cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法38.6Wx34.0Hx20.8D (cm) ●消費電力25W

AR-1500R [15Wモデル] ¥18,800 (税抜き)
リバーブ装備。個性的なエフェクト・サウンドを実現。

●出力15Wrms ●スピーカー20cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、リバーブ、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法38.6Wx34.0Hx20.8D (cm) ●消費電力25W

APG15 [15W/エレアコ専用モデル] ¥29,800 (税抜き)
多彩な音作り機能に加え、ステレオラインアが電子接続したエレアコアンプ。

●出力15Wrms ●スピーカー20cmx1 ●5音フィルター ●入力端子ギター、マイク ●出力端子ラインアウト、ヘッドホン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム、リバーブ、マスターボリューム ●寸法38.6Wx34.0Hx19.7D (cm) ●消費電力25W ●重量1.5kg ●カラーブラック (ブラック)

AR-2500 [25Wモデル] ¥21,800 (税抜き)
サイズを超えたダイナミック・サウンドを出力するハイパワーモデル。

●出力25Wrms ●スピーカー25cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法45.0Wx39.0Hx24.2D (cm) ●消費電力40W

AR-1500B [15Wモデル] ¥17,800 (税抜き)
充実機能と、ヘビータイトな重低音が魅力的なビッグ・バイアーマ。

●出力15Wrms ●スピーカー20cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法45.0Wx39.0Hx24.2D (cm) ●消費電力25W

AR-2500B [25Wモデル] ¥28,800 (税抜き)
スタックアンプに迫る圧倒的音圧感と重低音を実現。

●出力25Wrms ●スピーカー30cmx1 ●エンクロージャーアコースティック/ストリッド方式タイプ ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース ●寸法52.1Wx44.6Hx27.3D (cm) ●消費電力40W

BASS

ARベース・シリーズは、音域が拡大するベーススタイルを確実にホールド。フィンガーピッキングはもちろん、スラップ奏法に至るまであらゆるテクニックに迫力の重低音で対応します。堅牢なエンクロージャーに高性能スピーカーを搭載。随所に音質重視の設計ポリシーが生きています。



PORTABLE AMPS

デスクトップ、バックステージそしてアウトドアでも、高い機能と機動性を発揮する小さな人気者“VA”シリーズ。

ギター
ベース
エレアコ
対応



VA-7W [5Wモデル] ¥11,800 (税抜き)
オープンボア仕上げのリアルウッド・エンクロージャーモデル。3トーンコントロールなどVAで定評の機能。高品位な音質、ルックスと全てがミニの水準を超えています。

●出力5Wrms ●スピーカー12cmx1 ●エンクロージャーリアルウッドキャビネット ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース、プレゼンス ●寸法25.2Wx22.3Hx14.5D (cm) ●電源・単1乾電池6本 (別売) ●ACアダプターPA-3 (オプション) ¥2,000 (税抜き) ●単1乾電池で連続約10時間使用できます ●重量0.6kg (電池含む)

VA-5 "Power Boy" [5Wモデル] ¥7,800 (税抜き)
3トーン・コントロール、クリーン/ドライブchを装備し、幅広いサウンドメイクが可能。5W出力と専用設計の12cmスピーカーが、存在感あるサウンドを約束します。

●出力5Wrms ●スピーカー12cmx1 ●エンクロージャー樹脂成型 ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース ●寸法25.2Wx22.3Hx14.5D (cm) ●電源・単1乾電池6本 (別売) ●ACアダプターPA-3 (オプション) ¥2,000 (税抜き) ●単1乾電池で連続約10時間使用できます ●重量0.6kg (電池含む)

VA-10 [3+3Wモデル] ¥11,000 (税抜き)
2スピーカー搭載のステレオ仕様モデル。ディストーション、ステレオコーラス、ディレイと揃ったエフェクターはそれぞれコントロールを備え、マニアックなサウンドメイクが可能です。

●出力3+3Wrms ●スピーカー12cmx1 ●エンクロージャー樹脂成型 ●入力端子インプット、エフェクトリターン ●出力端子ヘッドホン、エフェクトアウト、エフェクトリターン ●コントロールクリーン/ドライブ/ブースト、マスターボリューム/トランプ、ベース ●寸法25.2Wx22.3Hx14.5D (cm) ●電源・単1乾電池6本 (別売) ●ACアダプターPA-3 (オプション) ¥2,000 (税抜き) ●単1乾電池で連続約10時間使用できます ●重量0.6kg (電池含む)

TUNER

イメージ通りのプレイに欠かせない正確なチューニングを、スピーディに行えるYTシリーズ。5つのモデルを用意し、あらゆる用途に対応。



YT-2200 オートクロマチックチューナー ¥5,500 (税抜き)
アコースティック対応内蔵マイク、オート/マニュアルの2モード、ステージ暗転時の使用を考慮したLED表示機能を、コンパクトなデザインの中に集約。エレキ/トリックギターから管楽器まで、幅広く使用可能。



YT-1200 ギター/ベースオートチューナー ¥4,200 (税抜き)
マニュアル/オートの2モードによるスピーディなチューニング。暗いステージでも見やすいLED表示など優れた基本性能を実現。内蔵マイクにはアコースティック楽器にも対応。

YT-2200 オートクロマチックチューナー ¥5,500 (税抜き)

アコースティック対応内蔵マイク、オート/マニュアルの2モード、ステージ暗転時の使用を考慮したLED表示機能を、コンパクトなデザインの中に集約。エレキ/トリックギターから管楽器まで、幅広く使用可能。

●電子インプット、アウトプット、DC外電源入力 ●マイク ●内蔵マイク ●表示音(弦名表示)LED、ピッチシフト ●チューナーLED ●測定範囲-B1(30.87Hz)~B7(398.1Hz) ●電源=9V乾電池(別売) ●電圧アダプターAC-05(別売) ●カラーブラック ●寸法=127Wx90Hx20D (mm) ●重量=140g (電池含む)

YT-1200 ギター/ベースオートチューナー ¥4,200 (税抜き)

マニュアル/オートの2モードによるスピーディなチューニング。暗いステージでも見やすいLED表示など優れた基本性能を実現。内蔵マイクにはアコースティック楽器にも対応。

●電子インプット、アウトプット、DC外電源入力 ●マイク ●内蔵マイク ●表示音(弦名表示)LED、ピッチシフト ●チューナーLED ●測定範囲-B1(30.87Hz)~B7(398.1Hz) ●電源=9V乾電池(別売) ●電圧アダプターAC-05(別売) ●カラーブラック ●寸法=127Wx90Hx20D (mm) ●重量=127g (電池含む)



YT-2100 ギター/ベースオートチューナー ¥4,900 (税抜き)

スリムなボディに、視認性の高いディスプレイとアコースティック対応マイクをビルドイン。オート/マニュアルの2モード方式など使い手の良さを追求。



YT-1100 ギター/ベースマニュアルチューナー ¥3,800 (税抜き)

大型メーター、アコースティック対応マイクなど。充実機能のマニュアルモード・チューナー。スマートなシェイプで携帯性も抜群。

●電子インプット、アウトプット ●DC外電源入力 ●マイク ●内蔵マイク ●表示音(弦名表示)LED、ピッチシフト ●チューナーLED ●測定範囲-B1(30.87Hz)~B7(398.1Hz) ●電源=9V乾電池(別売) ●電圧アダプターAC-05(別売) ●カラーブラック ●寸法=140Wx48.5Hx37.2D (mm) ●重量=155g (電池含む)

YT-2100 ギター/ベースオートチューナー ¥4,900 (税抜き)

スリムなボディに、視認性の高いディスプレイとアコースティック対応マイクをビルドイン。オート/マニュアルの2モード方式など使い手の良さを追求。

●電子インプット、アウトプット、DC外電源入力 ●マイク ●内蔵マイク ●表示音(弦名表示)LED、ピッチシフト ●チューナーLED ●測定範囲-B1(30.87Hz)~B7(398.1Hz) ●電源=9V乾電池(別売) ●電圧アダプターAC-05(別売) ●カラーブラック ●寸法=140Wx48.5Hx37.2D (mm) ●重量=155g (電池含む)

YT-1100 ギター/ベースマニュアルチューナー ¥3,800 (税抜き)

大型メーター、アコースティック対応マイクなど。充実機能のマニュアルモード・チューナー。スマートなシェイプで携帯性も抜群。

●電子インプット、アウトプット ●DC外電源入力 ●マイク ●内蔵マイク ●表示音(弦名表示)LED、ピッチシフト ●チューナーLED ●測定範囲-B1(30.87Hz)~B7(398.1Hz) ●電源=9V乾電池(別売) ●電圧アダプターAC-05(別売) ●カラーブラック ●寸法=140Wx48.5Hx37.2D (mm) ●重量=155g (電池含む)



AC-05 シングルワープライ ¥2,000 (税抜き)
●9V、100mA出力仕様

METRONOME

ハイセンスなコンパクト・フォルムを与えられたメトロノーム。クオーツ回路による正確なリズムと多彩な機能で、プロユースにも最適。



YM-2000 クオーツメトロノーム ¥5,500 (税抜き)

30のリズムパターン、1オクターブ12半音の基準音を備え、5連符までカバーするカセット液晶のメトロノーム。表示は見やすいLED&液晶、メモリーバックアップ、オートパワーオフなど便利な機能を満載。

●テンポ=30~240拍/分 ●メトロノーム指子=0~9拍子、3連符 ●リズムパターン=40種類 ●基準音=C4=440Hz ●基準音=C4=440Hz、12半音(ピッチシフト)430~445Hz ●表示=LED、液晶 ●機能=メモリーバックアップ、メモリーバックアップ ●操作ボタン ●電源=単3乾電池2本 ●寸法=120Wx44Hx20D (mm) ●重量=65g (電池含む) ●付属品=プラスチックケース(カセットサイズ、スタンド含む)



QT-1 クオーツメトロノーム ¥4,500 (税抜き)

2種類の音とLEDで正確なビートを刻む、斬新なデザインの高精度電子メトロノーム。ラベルがプレスティッシュなデザインで、幅広いテンポ設定が可能。チューナー機能も装備。

●テンポ=40~200拍/分、半音可変、音調2種(BEET/LED) ●表示=単3乾電池2本 ●寸法=120Wx44Hx20D (mm) ●重量=65g (電池含む)

QT-2 クオーツメトロノーム ¥8,900 (税抜き)

拍子(ビート)設定、12半音の基準音など多彩な機能を用意。楽器音とメトロノーム音をヘッドホンで同時に聴け、夜間練習にも最適。インテリジェントな時計付きメトロノーム。

●テンポ=30~250拍/分 ●メトロノーム指子=0~9拍子、3連符 ●基準音=C4=440Hz、12半音(ピッチシフト)430~445Hz ●機能=コントロールモード/ビート設定ダイヤル、リズム、キック、ドラム、シンセサイザー ●電源=単3乾電池2本 ●寸法=120Wx44Hx20D (mm) ●重量=65g (電池含む) ●付属品=プラスチックケース(カセットサイズ、スタンド含む)

WIRELESS TRANSMITTER

FMラジオをギター・アンプに変身させる、ポケットサイズのワイヤレス・トランスミッター。内蔵プリアンプが、ディストーションからベース/エレアコ・サウンドまで多彩にプロデュース。



FM-G1 FMワイヤレストランスミッター ¥4,200 (税抜き)

●送信機=1) 5~7MHz、5MHz ●受信機 ●電源=単3乾電池2本 ●寸法=120Wx44Hx20D (mm) ●重量=65g (電池含む) ●付属品=プラスチックケース(カセットサイズ、スタンド含む)

HEADPHONE AMP

ヘッドホンステレオ感覚で、アンプサウンドが楽しめる。外部オーディオのステレオサウンドをバックに弾いて、クリーン/ドライブも切替えられるヘッドホンアンプ。



HA-G1 ナイビー

HA-G1 クリア

ギター
ベース
対応

HA-G1 ヘッドホンアンプ ¥4,800 (税抜き)

●電子インプット、ステレオ外部入力、ヘッドホン ●コントロール ●電源=単3乾電池2本 ●寸法=120Wx44Hx20D (mm) ●重量=65g (電池含む) ●付属品=プラスチックケース(カセットサイズ、スタンド含む)