

Pacifica

MIKE STERN MODEL Pacifica-1511MS

マイクスターンをインスパイア
しつづけるパシフィカ

コンテンポラリージャズ、ギター界の超実力派ギタリスト、マイクスターン。

ジャズ、ファンク、ブルース、ハードロックなど、さまざまなエッセンスを大胆に融合させたその音楽とプレイスタイルは、プレイヤーのイマジネーションをかき立てるこのギターと共に進化してきました。

- 2つのSeymour Duncanピックアップ「B9」（フロント）と「ホットレール」（リア）のコンビネーションは、カリブーン・トゥーン・ワーム5マイルド・ディストーションを豊かなサウンドにリヴェンションを助けます。
- ピッキングの強弱がニュアンスからハードなコードカッティングの攻撃感まで、プレイヤーの表現を忠実に伝えるセンシティブピックアップはボディ、
- シングルカッタウェイのライトアッシュボディにワンズ・セイム・メイプルネックは、プレイヤーの身体にフィットするデザイン。また独自のボディフランジは、長時間のライブでもストレスを感じさせません。

PACIFICA-1511MS (PAC 1511MS)
¥160,000 (税別)

with SPECIAL SOFTCASE

- BODY: Light Ash ● NECK/FINGERBOARD: One Piece Maple (Bolt on) 22F (1.94M) ● BRIDGE: Vintage Type
- PICKUPS: B9 by Seymour Duncan x1, Tele Hot Rail by Seymour Duncan x1 ● CONTROLS: Master Volume, Master Tone, SR-Selector SW ● SCALE: 648mm
- HARDWARE: Nickel ● FINISH: NT (ナチュラル)

※ヘッドにはマイクスターンのサインが印刷されています。

Pacifica-311MS

マイクスターンモデルの
スピリットを継承した
ミドルクラスモデル

アルニコハムバッカー（フロント）&シングルサイズ
ハムバッカー（リア）のコンビネーションにより、豊
富なサウンドパリエーションを誇ります。あらゆるス
タイルをカバーするニュースタンダード。

PACIFICA-311MS (PAC 311MS)
¥40,000 (税別)

- BODY: Alder/Ash Top ● NECK: Maple (Bolt on)
- FINGERBOARD: Maple 22F (ISSOR) ● BRIDGE: Vin
- lage Tele Type ● PICKUPS: GH-11B (Alnico 1) x1,
- (GHR-F1B (Ceramic) x1) ● CONTROLS: Master Volu-
- me, Master Tone, SR-Selector SW ● SCALE:
- 648mm ● HARDWARE: Chrome ● FINISH: NT (ナチュ
- ラル)

Sheldon Reynolds
(EW & F)

CORNELL DUPREE MODEL Pacifica-1512CD

デュプリー&ヤマハの
プランニューモデル

デュプリーモデルの特長は、センターに配置されたミックス用のシ
ングルコイルピックアップ、フロントまたはリアピックアップにミック
スすることで、パリエーション豊かなサウンドを得ることができます。
さらにバイサウンド機能も搭載し、エッジの効いたカッティング
からブルーザーリードまで、プレイに即して必要なサウンドを即
座にセットアップできます。

- シングルカッタウェイのライトアッシュボディにヤマハオリジナルハムバカ
（フロント）とUSA製アルニコマグネットシングルコイルピックアップ（セン
ター）を備付は、リアピックアップ（Seymour Duncan「ホットレール」）はブ
リッジフレードに直接マウント、ピックアップの微妙なタッチでもサウンドに表
現します。

PACIFICA-1512CD (PAC 1512CD)
¥160,000 (税別)

with SPECIAL SOFTCASE

- BODY: Light Ash ● NECK/FINGERBOARD: One Piece
- Maple (Bolt on) 22F (1.94M) ● BRIDGE: Vintage Type
- PICKUPS: GH-11B (Alnico 1) x1, LME-56 (Alnico
- 1) x1, Tele Hot Rail by Seymour Duncan x1
- CONTROLS: Master Volume, Master Tone (BI-Bound
- SW), SR-Selector SW (Front & Rear) Center PLI, CRD SW
- SCALE: 648mm ● HARDWARE: Nickel ● FINISH:
- MBS (メストブラックサンバースト)



Pacifica-Custom

世界最高水準の技術を結集!
究極ロックギター

ロックギターに求められるサウンド、メカニズム、プレイアビリティ、リックス、それらすべてを今日考えうる最高水準のクオリティで構築。

- 薄くワイドなシェイプのネックと、リッソフレッドはテクニシャン仕様。コードカッティング剛
はもちろし、奥底なテクニクを駆使したソロ/リックプレイに際してもスムーズな
フレージングが可能です。
- ボディは厳選したプレミアムメイプルトップとホンジュラスマホカニーバック、脱立と剛か
を兼ね持つ豊かなサウンドを持ったコンビネーションです。
- DIMARZIOピックアップ、GTSボルト、YAMAHA Rockin' Magic-Pro IIIブリッジなど、造
りのスベックを持つパーツ群を、厳選したクォリティのパーツが1本ずつ丁寧に組み上げます。
リックスの剛さももちろん、ロックギターとしてのあらゆる機能をあつめたパシフィカカスタ
ム。その完成度の高さはまさにアートの域に達しています。

PACIFICA-Custom (PAC CS1) ¥250,000 (税別) with HARDCASE

- BODY: Flame Maple Top, Honduras Mahogany Back ● NECK: Hard Maple (Bolt on)
- FINGERBOARD: Rosewood 24F (300~400F) with Special "Z" Inlay ● BRIDGE: Rockin' Magic-
- Pro III ● PICKUPS: YG85H-1 (SR by Dimarzio) x1, YG85H-1 (SR by Dimarzio) x1 ● CONTROLS: Master
- Volume, Master Tone, 4 Pole SR-Selector SW (BI-Bound System) ● SCALE:
- 648mm ● HARDWARE: Black ● FINISH: YNS (イエローナチュラルサンバースト), MBS (メジアンバースト)

※本誌の「オープン」は本誌の取扱い上、1本ごとに異なっています。

Pacifica-821D

デイズジョで武装したパシフィカ

パシフィカカスタムで造られたロックギターの究極の姿。
パシフィカ821Dは、DIMARZIOピックアップを核に、パシフィカカスタムの
スピリットとコンセプトを継承したモデルです。

- DIMARZIO社ハムバッカー「エアーラック」2基とシングル「ブルーベクト」1基
を、アルダー・ボディにダイレクトマウント、アタック感あふれる独自のレスポンスを持ち、
ピッキングのタッチでもおなじしげます。
- リッソフレッド、ELECTRIS Pro-6C、ロックアップにより、アーミングプレイを確実にサポート。
- SRピックアップとセレクターSWの1/4インチ
ボジションで、フロントおよびリアのハム
バッカーが自動的にコントロールされる
「バイサウンドシステム」を搭載。
- ボディトップにはタイガーストライプのエ
キニックウッドをラミネート、ローズ
ウッド指板、ブラックパーツとのコーディネ
ートがスタンダードに映えます。

PACIFICA-821D (PAC 821D) ¥88,000 (税別)

- BODY: Alder-Exotic Wood (Top) ● NECK: Maple (Bolt on) ● FINGERBOARD: Rose-
- wood 24F (350F) ● BRIDGE: TRS-Pro ● PICKUPS: Air Classic by Dimarzio x 2, Blue
- Vulver by Dimarzio x 1 ● CONTROLS: Master Volume, Master Tone, 4 Pole SR-Sele-
- ctor SW (BI-Bound System) ● SCALE: 648mm ● HARDWARE: Black ● FINISH: CRS
- (チェリーレッドサンバースト), TLB (トランスルーセントブルー)

