可能性無限のシステム化ファミリー、コルグMSシリーズ

コルグMSシリーズは、パッチングによって、システムアップ、モジュール間の自由な組合わせなど、音創りの機能を無限に拡張することができるシンセサイザーファミリーです。フルパッチシステムの増設ユニットをはじめ、エレキギターやトランペットなどでシンセサイザーを演奏するためのF-V(周波数ー電圧)変換器シグナルプロセッサー、あらゆるシンセサイザーとMSシリーズを接続するためのインターフェース、すべての変調を足許でコントロールすることができるモジュレーションペダルなど、アクセサリーユニットも豊富に用意されています。

MS-10

MONOPHONIC SYNTHESIZER
モノフォニックシンセサイザー

シンセサイザーの機能をフル装備、パッチワークによる無限大の可能性を持つ基本ユニット。

シンセサイザーによる音創りをマスターするための入門機として開発された、ベーシックユニットです。コントロールパネル上の各つまみが論理的に整理されレイアウトされているのは勿論のこと、ブロックダイアグラムが各モジュールの入出力ジャックと共にパッチパネル上に表記されているなど、シンセサイザーの成り立ちと使い方を容易に理解することができます。さらに、シンセサイザーの基礎をマスターできたら、MS-50やSQ-10をシステムアップして、より高度な使い方にチャレンジすることができます。

仕様 〈コントロールセクション〉 ●鍵盤：32鍵F～C●VCO：オクターブ切換(32'、16'、8'、4')、波形(∧、⊓、PW/PWM、ノイズ)、パルス幅/PWM感度コントロール、ピッチボリューム、ポルタメント、FMコントロール×2●VCF：カットオフ周波数、ピーク、FcMコントロール×2●エンベロープ・ジェネレーター：H、A、D、S、R●モジュレーション・ジェネレーター：波形(∧～⊓～⊔、連続可変)、周波数●EXTイン：入力レベル調整●マニュアル・コントロール：コントロールホイール●パワースイッチ/ボリューム(パッチ・パネル)●鍵盤：KBD・CV出力(Hz/V、0～8V)、トリガー出力(⊼)●VCO：VCO・CV入力(Hz/V、0～+8V)、EXT・FM入力(OCT/V、−3～+3V)、EXT・PWM入力(−5～+5V)●VCF：EXT・SIG入力(3Vp-pMAX)、EXT・FcM入力(−5～+5V)●VCA：イニシャル・ゲイン入力(0～+5V)●エンベロープ・ジェネレーター：トリガー入力(⊼)、エンベロープ・リバース出力(⌇)●モジュレーション・ジェネレーター：∧～∧～⊓～⊔出力(5Vp-p)、⊓～⊔～⊔出力(0↔+5V)ノイズ・ジェネレーター：ピンクノイズ出力(5Vp-p)、ホワイトノイズ出力(5Vp-p)●マニュアル・コントロール：コントロールホイール出力(−5～0～+5V)●シグナル・アウト：出力(2Vp-pMAX)●外形寸法：499(W)×249(H)×309(D)mm●重量：6.3kg●付属品：パッチコード35cm×1、接続コード×1●電源：100V、50/60Hz●消費電力：5W

MS-20

MONOPHONIC SYNTHESIZER
モノフォニックシンセサイザー

ベーシックモジュールを2基づつ、さらにS/H、ESPなどを搭載し、スタジオシステムを陵駕するハイグレードなユニット。

2基のVCO、VCFはハイパスとローパス、VCAは音声信号用と変調信号用、EGはADSRとDAR、さらに、S/H、ノイズジェネレーター、そして、BPF、F-Vコンバーター、エンベロープフォロワーから成るESPなど単なる音声合成だけでなく、外部信号の処理さえも可能なほど多くのモジュールを装備したハイグレードなユニットです。パネル上の各つまみや入出力ジャックは、論理的にレイアウトされ、パッチングによる高度な音創りや、MS-50、SQ-10などによるシステムアップを、容易に、且つ、効果的に行なうことができます。

仕様 〈コントロールセクション〉 ●鍵盤：37鍵C～C●VCO-1：オクターブ切換(32'、16'、8'、4')、波形(∧、⊓、PW、ホワイトノイズ)●VCO-2：オクターブ切換(16'、8'、4'、2')、波形(∧、⊓、⎍、リングモジュレーター)、ピッチボリューム●VCOマスターコントロール：VCO-1＋2ピッチボリューム、ポルタメント、FMコントロール×2●VCOミキサー：VCO-1レベル・2レベル●VCLPF：カットオフ周波数調整、ピーク、FcMコントロール×2●VCHPF：カットオフ周波数調整、ピーク、FcMコントロール×2●EG-1：D、A、R●EG-2：H、A、D、S、R●MG：波形(∧～∧～⊿、⊓～⊔～⊔、連続可変)、周波数●マニュアル・コントローラー：コントロールホイール、モーメンタリー・スイッチ〈EXTシグナルプロセッサーセクション〉●コントロールセクション：入力信号レベル、ローカット周波数、ハイカット周波数、CVコントロール、スレッシュホールド●入力・出力：シグナル入力、アンプ出力、バンド・パス・フィルター出力、CV出力(0～+8V)、ENV出力(0～+5V)、トリガー出力(⊼)●インジケーター：ピーク・インジケーター、トリガー・インジケーター〈パッチ・パネル・セクション〉●鍵盤：コントロール出力(Hz/V、0～+8V)、トリガー出力(⊼)、VCO1・2コントロール入力(Hz/V、0～+8V)、VCO2コントロール入力(Hz/V、0～+8V)●VCO：VCO1＋2EXT・FM入力(OCT/V、−3～+3V)●VCF：EXTシグナル入力(3Vp-pMAX)、FcM入力×2(−5～+5V)●VCO＋VCF：EXTコントロール入力(−5～+5V)●VCA：イニシャル・ゲイン・コントロール入力(0～+5V)●エンベロープ・ジェネレーター：EG1出力(−5→0V)、EG1出力(+5→0V)、EG1＋2トリガー入力(⊼)、EG1トリガー入力(⊼)、EG 2エンベロープ・リバース出力(⌇)●モジュレーション・ジェネレーター：∧～∧～⊿出力(5Vp-p)、⊓～⊔～⊔出力(0↔+5V)●ノイズ・ジェネレーター：ピンク・ノイズ出力(5Vp-p)、ホワイト・ノイズ出力(5Vp-p)●サンプル・アンド・ホールド：クロック・トリガー入力(⊼)、サンプル・シグナル入力(5Vp-p)、S/H出力(5Vp-p)●マニュアル・コントローラー：コントロールホイール出力(−5～0～+5V)、モーメンタリー・スイッチ出力(⊼)●シグナルアウト：シグナル出力(2Vp-p)、ヘッドホン出力●外形寸法：569(W)×249(H)×309(D)mm●重量：7.7kg●付属品：パッチコード35cm×2、接続コード×1●電源：100V、50/60Hz●消費電力：10W

MS-50

MONOPHONIC SYNTHESIZER
モノフォニックシンセサイザー

高度な音創りを可能にする、全モジュール独立のフルパッチシステムの増設ユニット。

MS-50は、VCO、VCF、VCAをはじめ、2基のエンベロープジェネレーター、電圧制御モジュレーションジェネレーター、DC電圧も加算できる3チャンネルミキサー、積分器(インテグレーター)、掛算器(リングモジュレーター)、分周器(ディバイダー)、サンプル&ホールドなど、スタジオシステムシンセサイザーをしのぐほど多くのモジュールが装備されています。完全なパッチシステム化によって、各モジュールの組立てが自由になり、シンセサイザーの可能性を最大限に引き出すことができます。

仕様 ●VCO：オクターブ切換(32'、16'、8'、4')、ピッチ調整(±600セント)、PW/PWM調整、FM感度調整×2、CV入力×2(Hz/V=0～+10V、OCT/V=−5～+5V)、FM入力×2(−5～+5V)、PWM入力(−5～+5V)、波形出力×3(∧、⊓、PW/PWM=3Vp-p)●VCF：カットオフ周波数調整、ピーク調整、FcM感度調整、シグナル入力(3Vp-pMAX)、FcM入力(−5～+5V)、シグナル出力●VCA：ローカットフィルター調整、VCA感度調整、シグナル入力(3Vp-pMAX)、コントロール入力(0～+5V)、シグナル出力●EG-1：アタックタイム、ディケイタイム、サスティンレベル、リリースタイム、トリガー入力(⊼)、エンベロープ出力×3、トリガーインジケーター●EG-2：ホールドタイム、ディレイタイム、アタックタイム、リリースタイム、トリガー入力(⊼)、ディレイトリガー出力(⊼)、エンベロープ出力×2、トリガーインジケーター●MG：周波数調整、PW/PWM調整、FM感度調整、FM入力(−5～+5V)、PWM入力(−5～+5V)、波形出力(∧、⊓、⊿、PW/PWM=3Vp-p)、周波数インジケーター●3チャンネルアディングアンプ：レベル調整×3、入力×3、出力●ボルテージサプライ：電圧調整、出力(−5～+5V)●インテグレーター：時間調整、入力、出力●インバーター：入力、出力●VCA：シグナル入力(DCも可)、コントロール入力、シグナル出力●リングモジュレーター(DCも可)：入力×2、出力●ボルトメーター：AC入力(Vp-p)、DC入力(−5～+5V)●サンプルアンドホールド：クロック調整、S/H入力(−5～+5V)、外部クロック入力(⊼)、S/H出力、クロック出力(⊼)、S/H出力、クロックインジケーター●ノイズジェネレーター：ピンクノイズ出力、ホワイトノイズ出力●ディバイダー：入力(⊼)、÷2出力(⊼)、÷4出力(⊼)●トリガースイッチ：プッシュボタン、トリガー出力(⊼)●オーディオアンプ：レベル調整、入力(3Vp-pMAX)、エンベロープ出力(0～+5V)、トリガー出力(⊼)、アンプ出力●ヘッドホンアンプレベル調整、入力(3Vp-pMAX)、出力●ジャンクション：3×4列、6×1列●外形寸法：570(W)×248(H)×167(D)mm●重量：6.2kg●付属品：パッチコード25cm×4、35cm×4、50cm×1、接続コード×1●電源：100V、50/60Hz●消費電力：20W