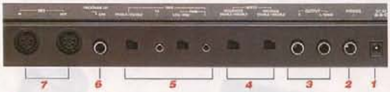
KORG POLY-800 の入出力部分



1 DC-9V/ACアダプター用端子。電源コードを接続します。
2 ヘッドホンを接続します。
3 ステレオアウトプットジャック。R/L (MONO) コーラスを使用したときにステレオ効果が得られます。モノ出力の場合はL/MONOジャックとアンプを接続します。
4 プログラマーに書き込むためのスイッチです。
5 テープインターフェイス。プログラマーにメモリーされたデータをカセットテープにストックできます。
6 プログラムアップ用ジャック。ペダル（PS-1）を押すとそのたびにプログラムがアップされます。
7 MIDI入出力ジャック。他のMIDI規格の楽器やコンピュータと接続できます。

仕様 ■鍵盤：49鍵(C～C)ノーマルカラー／リバースカラー■発音数：8ボイス(WHOLEモード)、4ボイス(DOUBLEモード)■DCO1：オクターブ(LOW、MID、HIGH)、波形(⊿、⊓)、16・8・4・2(オン、オフ)、レベル調整■DCO2：オクターブ(LOW、MID、HIGH)、波形(⊿、⊓)、16・8・4・2(オン、オフ)、レベル調整、インターバル(完全1度～完全5度)、デチューン：～20セントMAX■DCOモード：WHOLE、DOUBLE■ノイズ：レベル調整■VCF：カットオフ・フリケンシー調整、レゾナンス調整、キーボードトラック(オフ、HALF、FULL)、EG変調深度調整、EG変調モードの切換(⊿、⊓)、トリガーモード切換(SINGLE、MULTI)■コーラス：オン、オフ切換■DEG(1、2、3)：アタックタイム、ディケイタイム、ブレイクポイントレベル、スロープタイム、サスティンレベル、リリースタイム■MG：フリケンシー調整、ディレイタイム、DCOインテンシティ、VCFインテンシティ■MIDI：レシーブチャンネル(1～16ch)、プログラムチェンジ(ENABLE、DISABLE)、シーケンサークロック(INT、EXT)■チューン：±50セント■POWER：オフ、ボリューム調整■ジョイスティック：X方向(ピッチベンド)、+Y方向(DCOモジュレーション)、－Y方向(VCFモジュレーション)■ベンド：ピッチベンド幅調整(±700セントMAX)■シーケンサー：スタート、ストップ、ステップ、スピード(SLOW～FAST)■キーアサインモード：ポリ、コードメモリー、ホールド■プログラマー：ナンバーセレクトボタン(1～8)、プログラム、パラメーター切換、バンクホールド、バリュー(UP、DOWN)、ライトスイッチ■インジケーター：プログラム表示、パラメーターナンバー表示、バリュー表示、バンクホールド表示、エディット表示■テープインターフェイス：セーブ、ロード、ベリファイ、キャンセル■入力ジャック：FROM TAPE(HIGH、LOW)、プログラムアップ([illegible])■出力ジャック：アウトプット(R、L MONO)、ホーンズ、TO TAPE■テープスイッチ：ENABLE、DISABLE切換■ライトスイッチ：プログラム(ENABLE、DISABLE切換)、シーケンサー(ENABLE、DISABLE切換)■MIDI端子：IN、OUT■DC9V：ACアダプター用端子■ストラップピン：2■外形寸法：780(W)×286(D)×87.6(H)mm■重量：4.3kg(電池含む)■付属品：プリロードデータテープ、電池(UM-2×6)、シールドコード(2.5m×1)

POLY-800

OPTIONS オプション

ST-8 STAND ¥6,800
スタンド

ハードケース
HARD CASE ¥13,500

ライトバッグ
LIGHT BAG ¥8,900

ACアダプター
AC ADAPTER ¥2,200

MIDIコネクションコード
MIDI CONNECTION CORD ¥1,000

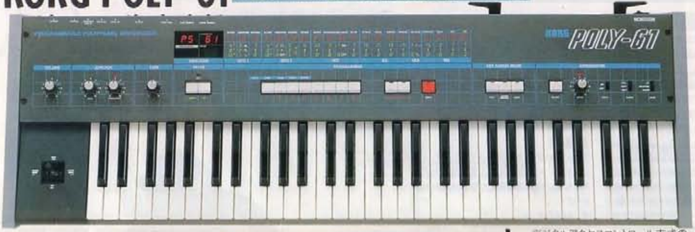
KH-1 ヘッドホン STEREO HEADPHONES ¥4,500

キーボードストラップ
KEYBOARD STRAP ¥2,500

超える時代の音づくり。いい音楽が始まりそう。

KORG POLY-61

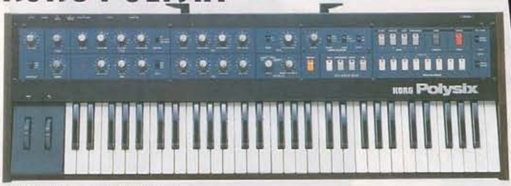
PROGRAMMABLE POLYPHONIC SYNTHESIZER ¥179,000



デジタルアクセスコントロール方式の採用で各パラメーターとそのセッティングを数字で表示。エディット機能付き64メモリーに加え、テープインターフェイスを装備。ピッチの安定性に優れた2系統のDCOを搭載。DCO1に対してDCO2の音程を完全1度、短3度、長3度、完全4度、完全5度にセットできます。これにより、迫力ある音づくり、バラエティに富んだオルガンサウンドが簡単に得られます。しかも、コードメモリー、アルペジエーターを内蔵。

KORG POLYSIX

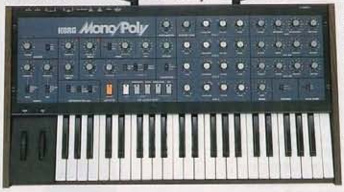
PROGRAMMABLE POLYPHONIC SYNTHESIZER ¥248,000



32メモリーに加え、プログラムライブラリーを無限に拡げるテープインターフェイス、メモリー後の音色修正が簡単なエディット機能付きの61鍵6ボイス。フェイズやコーラスなどのエフェクトもメモリーします。さらに、押さえた和音構成をメモリーし、ワンキーで和音演奏できるコードメモリー、自動的にアルペジオ演奏をさせるアルペジエーターを内蔵。ソロプレイに効果的な機能を満載したプログラマブル ポリフォニック シンセサイザー。

KORG MONO/POLY

4VCO SYNTHESIZER ¥149,800



4VCOがぶ厚いシンセサウンドを再現。独特の音色変化を生むシンクロ、金属的なサウンドをつくるクロスモジュレーションをはじめ充実したエフェクト群は個性的な音づくりに威力を発揮。さらにコードメモリー、アルペジエーターを備え4ボイスのポリシンセとしても使える、マルチユースのリードシンセサイザー。

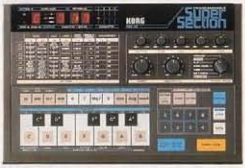
MM-25

MULTI MONITOR ¥32,000

シンセサイザー、ストリングスなどのキーボード類をはじめ、エレキギター、マイク、オーディオ出力などソースを選ばないマルチモニター。パワーは余裕の25W。しかもモニター専用に開発された12cmフルレンジスピーカーをフロントロードホーン型キャビネットにマウント。音質を重視して設計された小型スピーカーの決定版。

SUPER SECTION PSS-50

PROGRAMMABLE SUPER SECTION 12月発売予定



バッキングパターン（ドラム＋ベース＋ストリングス、ブラス、ピアノなどの伴奏楽器）とコード進行をプログラムし、それを自動演奏させられる画期的オートバッキングシステム（自動演奏機）。バッキングの基本パターンは48種類。さらにアレンジ機能により、10万通り以上のパターンが創造可能。ドラム音にはデジタル音源を採用しリアルな音を再生。個人練習や、作曲、編曲、さらにデモテープづくりに最適。

KORG CIRCLE MEMBER

コルグサークルメンバー

最新の、音楽情報がいっぱいの、季刊誌「SOUND MAKE UP」、新製品のパンフレット、ステッカーのプレゼントをはじめ、コルグオリジナルグッズやコルグスタジオ使用料金の割引きなど数多くの特典が受けられるコルグサークル。入会のお申込みは、コルグショールームKCMインフォメーションで受付けています。お気軽にお問合わせ、お申込みください。

コルグ会員誌
サウンドメイクアップ

コルグではミュージシャンのインタビューやシンセサイザー実践講座など、最新の音楽情報を満載した季刊誌「SOUND MAKE UP」を発行しています。購読ご希望の方は、本社サウンドメイクアップ編集部までお問合わせ、お申込みください。

SOUND MAKE UP

KORG®
京王技研工業株式会社
●本社：東京都杉並区下高井戸1-15-12 〒168 ☎03(325)5691(代) ●ショールームスタジオ：東京都新宿区新宿7-27-6 〒160 ☎03(208)5691 ●関西営業所：大阪市北区茶屋町18-21 〒530 ☎06(374)0691(代)

© KEIO ELECTRONIC
LABORATORY CORP. 1983
5810DOOTH

●規格および外観などは、改良のため予告なく変更する場合があります。