

ボーカルに最適な、音楽専用ローランドダイナミックマイクロホン。

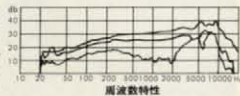


DR-180 ¥18,000

すぐれた高低音のバランス、シャープな音の立ち上がりなどの基本的な条件はもちろん、ハウリングを起こしにくい鋭い指向性、ハードな使用にも十分な耐久力など、音楽のために欠かせない様々な条件を高いレベルで実現したミュージシャンのためのマイクです。

主な規格

●形式：ムービングコイル ●電圧感度特性：50~12,000Hz ●正逆相感度：-78dB (0dB=1V/1kHz) 1,000Hz ●指向特性：単一指向性 ●出力インピーダンス：400Ω (1,000Hz) ●マイクケーブル：約2m (2芯シールド5m (キャノンプラグと大形単頭プラグ)) ●重量：250g (コード別) ●付属品：マイクケーブル、マイクホルダー (交換ネジアダプターR-W付)



DR-120 ¥12,000

近日発売予定

マイクの操作性を高める豊富なオプション。



ST-100 ¥9,000



ST-210/2 ¥13,500



ST-200 ¥11,500



D401 ¥7,500

アコースティックサウンドをつくり変えるAKGギターピックアップ。

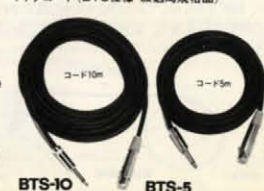
今までのピックアップに満足できなかったギタリストにとって、持ちこたれたギターマイクです。ステージ演奏などにも十分な真音を発揮します。

マイクホルダー



SA-23/2 ¥1,000 SA-25/1 ¥2,500 SA-12/1 ¥3,500 SA-11/1 ¥3,500 SA-18/9 ¥7,000
アダプターケーブル コードクランプ スタンドアダプター
SHZ-7 ¥600 Y200 3個装 ¥1,000

マイクコード (BTS仕様・放送局規格品)



コ-10m コ-5m
BTS-10 ¥3,500 BTS-5 ¥3,500

ECHO AMPLIFIER
VX-66 ¥79,000



ミキシングアンプに電子エコーがつけました。

歌えるスナック、ディスコ、カラオケブーム……(歌う)ことが大きな楽しみとなっています。そんな楽しみを演出するのがVX-66。電子エコーを4チャンネルのミキシングアンプに組み込みました。もちろん有線をBGMとして、あるいは、レコードやカセットとマイクのミキシングも自由自在。しかもコンパクトタイプでスペースをとりません。(歌う)ことの楽しさをエコー効果がさらにひろげるVX-66はこれからのアンプです。

- マイクはもちろんエレキギターなど3つの入力を自由にミキシングできます。
- さらに第4チャンネルには、BGM(有線放送)、カセットデッキ、オープンデッキ、レコード、プレーヤーが接続できます。
- 60Wのパワーアンプが内蔵されています。
- 各チャンネルに自由にエコー効果をかけられるエコーON/OFFスイッチ装備。
- 各チャンネルにベース、トレブルコントロールを装備。
- 電子エコーなので、テープ交換などの手がかかりません。
- 録音出力端子付ですから、楽しい雰囲気その場で録音できます。

主な規格

●インプット・ジャック：3、BGM、AUX-1、AUX-2、PHON
●コントロール：トレブル、ベース、チャンネル、ボリューム ●メインコントロール：マスター・ボリューム ●エコー・ボリューム、エコー・インテンシティ、エコー・リビート ●切替スイッチ：エコーON/OFFスイッチ、入力アンプ切替スイッチ(0dB/-20dB/-40dB)、スタンバイ・スイッチ、入力の切替スイッチ(第4チャンネル)、AUX-2入力レベルの切替スイッチ(0dB/-20dB) ●アウトプット・ジャック：ラインアウトブツト(0dB)、スピーカー・ワンタッチ・ターミナル付 ●出力：80W(R.M.S.)、30W(8Ω)・10W(16Ω) ●A/Cアウトレット(最大定格300W) ●消費電力：130W ●外形寸法：350(W)×207(H)×260(D) ●重量：7.2kg



ボーカル・アンプ・P.A.システムなど自由に組み合わせることができるローランド・スピーカー・システム。

PS-20 ¥15,000×2



主な規格

●スピーカー：25cm×1 ●許容入力：20W(R.M.S.)、インピーダンス16Ω ●寸法：380(W)×475(H)×180(D)mm ●重量：5.5kg ●付属品：スピーカー・コード(5m)、ビニール・カバー

PS-30 ¥29,000×2



主な規格

●スピーカー：25cm×1 ●許容入力：30W(R.M.S.)、インピーダンス8Ω ●寸法：380(W)×500(H)×260(D)mm ●重量：13kg ●付属品：スピーカー・コード(10m)、ビニール・カバー

PS-40 ¥33,000×2



主な規格

●スピーカー：20cm×2/トゥイーター10cm×1 ●許容入力：30W(R.M.S.)、インピーダンス8Ω ●寸法：350(W)×620(H)×250(D)mm ●重量：10kg ●付属品：スピーカー・コード(5m)、ビニール・カバー

PS-60 ¥45,000×2



主な規格

●スピーカー：25cm×2、トゥイーター10cm×1 ●許容入力：80W(R.M.S.)、インピーダンス8Ω ●寸法：380(W)×900(H)×250(D)mm ●重量：17kg ●付属品：スピーカー・コード(10m)、ビニール・カバー