

SB SERIES BASS AMPLIFIERS

SB-200

BASS AMPLIFIER ¥90,000(ヘッド・アンプ) 200W(R.M.S.) ●SB-200Sスピーカー ¥180,000

6素子グラフィック・イコライザー、フロント・ローディング・ホーンが放射する200Wの超重低音。



出力200W(R.M.S.)を誇るステージ専用セパレート・ベースアンプ。多彩な音づくりが可能な6素子グラフィック・イコライザーを装備し、またワットスイッチ・ジャックをパネル前面に付け、エフェクトのリモートコントロールが可能です。
新型38cm R&Pスピーカー2基を重量感あるVタイプ・フロントローディング・エンタロージアーにマウント。そのため強力な空気振動エネルギーを生み出し、200Wとは思えないウルトラベースサウンドを放ちます。さらに、運搬・移動に便利な2キャスターを採用。しかも、ヘッド、スピーカーともエッジに硬質ファイバーと、P.P.プロテクター(コーナ部分)を備え、完璧なカードを維持します。

SB-200

●出力:200W(R.M.S.)・負荷4Ω ●インプット・ジャック(ハイ・ロー、ライン) ●コントロール:ボリューム、トーン、リミット、イコライザー ●6素子(55Hz・150Hz・300Hz・600Hz・1.2kHz・2.4kHz) ●レベルコントロール、ON/OFFスイッチ ●フロント・ジャック:専用スピーカー用、外部スピーカー用 ●消費電力:175W ●付属品:ビニールカバー

SB-200S

●エンタロージアーデザイン:Vタイプフロントローディングコーン ●スピーカー:38cm R&P(C-1238B)×2 ●インピーダンス:4Ω ●許容入力:240W(R.M.S.) ●付属品:ビニールカバー

SB-100

BASS AMPLIFIER ¥145,000 ●100W(R.M.S.) ●1チャンネル

6素子グラフィック・イコライザー装備、バックロード・ホーンが生む100Wの重低音。



SB-100は、75Hz〜2.4kHzまでの6素子グラフィック・イコライザーを装備し、多彩な音づくりができるビルトイン・タイプのベースアンプです。
新開発38cm R&Pスピーカーを採用し100Wの大人力が得られ、バックロード・ホーン方式とバスレフ方式の長所を生かし余裕のある重低音が再生できます。さらに、パワー・アンプ部は大人力に重を少なくする低歪設計。独特のナチュラルな音づくりが可能です。

キャビネットは、エッジ部に硬質ファイバーを用いたハードな使用にも十分な耐久力があります。しかも運搬・移動に便利な2キャスターを採用しているなどユニークな特長を備えています。



●出力:100W(R.M.S.) ●スピーカー:38cm R&P ●インピーダンス:4Ω ●インプット・ジャック(ハイ・ロー、ライン) ●コントロール:ボリューム、トーン、リミット、イコライザー ●6素子(55Hz・150Hz・300Hz・600Hz・1.2kHz・2.4kHz) ●レベルコントロール、ON/OFFスイッチ ●フロント・ジャック:内部スピーカー用、外部スピーカー用 ●消費電力:120W ●外形寸法:840(W)×680(H)×428(D)mm ●重量:45kg ●付属品:ビニールカバー

GB SERIES BASS AMPLIFIERS

GB-50 R&P

¥85,000 ●50W(R.M.S.) ●1チャンネル

ベース用R&Pスピーカー搭載。50Wとは思えない重低音、GBシリーズの最高級モデル。



大口径38cmの新型R&Pスピーカーを重厚な完全密閉エンタロージアーにマウント。ベース・ブラスターも装備、強烈な低域の迫力、締った歯切れよいヘヴィなベース・サウンドは、ライブ、スタジオで簡便できるアロ級ベース・アンプです。

●出力:50W(R.M.S.) ●スピーカー:38cm R&P×1 ●インピーダンス:8Ω ●チャンネル:1 ●インプット・ジャック(ハイ・ロー) ●コントロール:ボリューム、ベース・ブラスター、リミット ●電源スイッチ ●フロント・ジャック:ヘッドホン ●消費電力:43W ●外形寸法:340(W)×275(D)mm ●重量:31kg ●付属品:ビニールカバー

GB-50

¥55,000 ●50W(R.M.S.) ●1チャンネル

出力50W。強力38cmスピーカー、ベースブラスター装備で迫力あるベースサウンド。



新型強力38cmスピーカーを搭載。小型のボディからは想像できないシヤープで歯切れよい重低音が得られます。

●出力:50W(R.M.S.) ●スピーカー:38cm ●インピーダンス:8Ω ●チャンネル:1 ●インプット・ジャック(ハイ・ロー) ●コントロール:ボリューム、ベース・ブラスター、リミット ●電源スイッチ ●フロント・ジャック:ヘッドホン ●消費電力:43W ●外形寸法:518(W)×638(H)×274(D)mm ●重量:24kg ●付属品:ビニールカバー

GB-30

¥39,800 ●30W(R.M.S.) ●1チャンネル

コンパクトながら余裕のある30Wの重低音。歯切れよい締ったサウンドはGB-30ならではの。



コンパクトなボディに強力30cmスピーカーを搭載。よく締った歯切れのよい重低音を生み出す、ハイコストパフォーマンスのベースアンプです。

●出力:30W(R.M.S.) ●スピーカー:30cm ●インピーダンス:8Ω ●チャンネル:1 ●インプット・ジャック(ハイ・ロー) ●コントロール:ボリューム、ベース・ブラスター、リミット ●電源スイッチ ●フロント・ジャック:ヘッドホン ●消費電力:37W ●外形寸法:443(W)×544(H)×254(D)mm ●重量:16.5kg ●付属品:ビニールカバー

R&P SPEAKERS

最高級楽器用スピーカーの代名詞“R&P”

バワフルな許容入力を持ち、優れた耐久力と繊細な表現力、信頼性で高い評価を得ている楽器専用スピーカーです。
定評あるC-2038、ベース用C-2038Bは、軽くて強じんな材質をベースにしたコーン紙を使用。周辺部、中心部の特殊処理により別振動を押しさえ直径100mmのドーム・ラジエーターに最適な制動をかけ、測定データと音楽性の両面を満足させる力強い量感ある音質が得られます。
C-1230、C-1238Bは、従来のR&Pスピーカーの豊富な技術と経験を生かしてつくられました。音質はもちろん、優れたメリットを継承したハイコストパフォーマンス・R&Pスピーカーユニットです。

C-1230 リード用 ¥23,000



●口径:38cm ●インピーダンス:8Ω ●最低共振周波数(f₀):50Hz ●再生帯域:50~6,000Hz ●入力:120W(R.M.S.) ●出力音圧レベル:104dB/Wat 1m ●総歪率:11,280ppm ●総歪率:219,500ppm ●最大出力:180W ●質量:6.8kg ●外形寸法:310(W)×115(H)mm ●重量:6.8kg

C-1238B ベース用 ¥25,000



●口径:38cm ●インピーダンス:8Ω ●最低共振周波数(f₀):42Hz ●再生帯域:40~3,000Hz ●入力:120W(R.M.S.) ●出力音圧レベル:99dB/Wat 1m ●総歪率:10,150ppm ●総歪率:247,000ppm ●最大出力:180W ●質量:7.6kg ●外形寸法:390(W)×133(H)mm ●重量:7.6kg

C-2038 リード用 ¥46,000



●口径:38cm ●インピーダンス:8Ω ●最低共振周波数(f₀):50Hz ●再生帯域:6~10,000Hz ●入力:200W(R.M.S.) ●出力音圧レベル:104dB/Wat 1m ●総歪率:13,300ppm ●総歪率:292,000ppm ●最大出力:200W ●質量:11.8kg ●外形寸法:406(W)×187(H)mm ●重量:11.8kg

C-2538B ベース用 ¥48,000



●口径:38cm ●インピーダンス:8Ω ●最低共振周波数(f₀):50Hz ●再生帯域:6~10,000Hz ●入力:250W(R.M.S.) ●出力音圧レベル:101dB/Wat 1m ●総歪率:13,300ppm ●総歪率:292,000ppm ●最大出力:250W ●質量:12kg ●外形寸法:406(W)×187(H)mm ●重量:12kg