GUITAR AMPLIFIER

SUPER CUBE SCL & SCB series

SUPER CUBE100
(SCL-100)
NEW
¥82,000

●出力100W ●スピーカー:25cm×1 ●コントロール:ゲイン1、ゲイン2/ボリューム、マスターボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:ノーマル、ブースト ●その他ジャック:リバーブ・アウト・スイッチ、スタンバイ・スイッチ、外部スピーカー ●消費電力:75W ●外形寸法:420(W)×368(H)×298(D)mm ●重量:22.0kg ●付属品:ビニール・カバー

SUPER CUBE BASS100
(SCB-100)
NEW
¥85,000

●出力100W、耐久力にすぐれた38cm高性能ウーハーを搭載。新開発の重量感ある新型ダンピング・ポートを採用。ローエンドまで豊かな低音を再現します。●入力は、ハイ、ローの2入力方式。ベース・ギターの出力に応じて選択できます。●トレブル、ミドル、ブライトスイッチ、ベースなどを装備。●ステレオ・ヘッドホン・ジャック付き。●出力100W(RMS)●スピーカー:38cm×1 ●コントロール:ハイ、ロー/ボリューム、マスターボリューム ●インプット・ジャック:ハイ、ロー ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:75W ●外形寸法:462(W)×508(H)×350(D)mm ●重量:24kg ●付属品:ビニール・カバー

SUPER CUBE60
(SCL-60)
NEW
¥58,000

●出力60W、30cm高性能・新型スピーカーを搭載したヴィンテージ・モデル ●SCL-100同様、3ボリューム・5バランス用のクライア・ミックスでユーザー好みのオーバードライブ・サウンドを創作できます ●トレブル、ミドル、ベースの3バンド・コントロールで思いどおりの音色設定が可能 ●新開発リバーブ・ユニットを内蔵。より自然でクリーンなリバーブ効果が得られ、フットスイッチでコントロールすることも可能です ●マイク/ライン兼用ジャックの装備により、高度なスタンバイが行なえます ●ヘッドホン・ジャック、外部スピーカー・ジャックを装備。応用範囲は多岐にわたるパーフェクトアンプ。

SUPER CUBE BASS60
(SCB-60)
NEW
¥58,000

●出力60W、高性能30cmスピーカー採用と、ハイ&密閉型キャビネットのレゾナンス・コントロールにベストチューニングしたバスレフ方式の2つの組み合わせにより、ローの2入力方式で、ギターの種類を選び分けるコントロールは、トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザー。独立にトレブル、ミドルのコントロールが可能で、可変範囲を広くとり、思いどおりの音色設定ができます ●バス方式のアンプの「メイン/ライン兼用ジャック」を装備。スタンバイが可能。スポイルもステージまで騒音に使用できます ●ラインアウトは、XLRタイプでインバランス・アウト仕様。レコーディングやPA卓など音質に接続できます ●外部スピーカー・ジャック、ヘッドホン・ジャック付き。

●出力:60W(RMS) ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:ハイ、ロー ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:75W ●外形寸法:362(W)×308(H)×350(D)mm ●重量:21kg ●付属品:ビニール・カバー

SUPER CUBE40
(SCL-40)
NEW
¥48,000

●出力20W、25cm新開発・高性能スピーカーを搭載したコンパクト・ギターアンプ ●入力は、ドライブ/ノーマルを装備。コントロールは、3ボリューム方式のドライブ・ミックスを採用。ドライブに混ぜれば、コンパクトなアンプから想像を越えたヘヴィ・メタル・サウンドが得られます ●音色の設定もトレブル、ミドル、ベースの3バンド・コントロールで自由にセットできます ●小型ながら本格的なリバーブ・ユニットを内蔵。フットスイッチでコントロールすることも可能です ●マイク/ライン兼用ジャックの装備により、ステージやスタジオでの多様な使い方が可能です ●ヘッドホン・ジャック、外部スピーカー・ジャックを装備。

●出力:40W(RMS) ●スピーカー:25cm×1 ●コントロール:ゲイン1、ゲイン2/ボリューム、マスターボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:ドライブ、ノーマル ●その他ジャック:リバーブ・アウト・スイッチ、スタンバイ・スイッチ、外部スピーカー ●消費電力:60W ●外形寸法:335(W)×395(H)×229(D)mm ●重量:16.0kg ●付属品:ビニール・カバー

SUPER CUBE BASS40
(SCB-40)
NEW
¥46,000

●出力40W、高性能25cmスピーカー搭載。重量感ある密閉型エンクロージャーを採用。本質的な重量感ある新型ダンピング・ポートを装備。●入力は、ハイ、ローの2入力方式。ベース・ギターの出力に応じて選択できます ●トレブル、ミドル、ブライトスイッチなどを装備。●ステレオ・ヘッドホン・ジャック付き。●出力40W(RMS)●スピーカー:25cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:ハイ、ロージャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:60W ●外形寸法:335(W)×395(H)×229(D)mm ●重量:16.0kg ●付属品:ビニール・カバー

CUBE CHORUS CH series

CH-60
(CUBE-60 CHORUS)
¥59,800

●出力60W、30cm新開発高性能スピーカーを搭載した、コーラス/リバーブ内蔵のコンパクト・アンプ ●入力はオーバードライブ/ノーマルの2入力方式を採用。オーバードライブ、ボリューム、マスターボリュームの3ボリューム方式を採用。独立した重低音を表現するハーバーアンプ ●入力は、ハイ、ローの2入力方式。ベース・ギターの出力に応じて選択できます ●トレブル、ミドル・フットスイッチなどにより、リバーブ、コーラスのON/OFFを行なうことができます。●ヘッドホン・ジャック付き。●出力:60W(RMS) ●スピーカー:30cm×1 ●トレブル・ブースト:+12.5dB/100Hz(自社比) ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー ●消費電力:75W ●外形寸法:362(W)×308(H)×350(D)mm ●重量:21kg ●付属品:ビニール・カバー

CH-40
(CUBE-40 CHORUS)
¥49,800

●出力40W(RMS) ●スピーカー:25cm×1 ●トレブル・ブースト:+12.5dB/100Hz(自社比) ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー ●消費電力:60W ●外形寸法:335(W)×395(H)×229(D)mm ●重量:16kg ●付属品:ビニール・カバー

●出力:40W(RMS) ●スピーカー:25cm×1 ●トレブル・ブースト:+12.5dB/100Hz(自社比) ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:60W ●外形寸法:335(W)×395(H)×229(D)mm ●重量:16kg ●付属品:ビニール・カバー

KEYBOARD AMP. CK series

CK-60
(CUBE-60 KEYBOARD)
¥68,000

●出力60W、30cmウーハー&ツイーターを使用した2ウェイ方式のスペシャル・キーボード・アンプ ●2台のキーボードが接続可能。各チャンネルもアッテネーターを装備、ダイナミック・レンジ広いので、あらゆるキーボードに対応できます ●トレブル、ミドル、ベースの3バンド・コントロールで好みの音色に設定できます ●各チャンネルにON/OFFスイッチ付きのパーフェクト仕様 ●録音に便利なヘッドホン・アンプやライン・アウト、メイン・イン、夜間練習には欠かせないヘッドホン・ジャック、アンプの簡易かけもある外部スピーカー用ジャックを装備 ●キーボードの特性を忠実に再現するための機能をコンパクトに凝縮したパーフェクト・モデルです。

●出力:60W(RMS) ●スピーカー:30cm×1 ●トレブル・ブースト:+12.5dB/100Hz(自社比) ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:75W ●外形寸法:362(W)×308(H)×350(D)mm ●重量:21kg ●付属品:ビニール・カバー

CK-40
(CUBE-40 KEYBOARD)
¥45,000

●出力40W、25cm広帯域アクロスコーン・スピーカーを搭載したキーボード・アンプ。2台のキーボードを接続可能。各チャンネルもアッテネーター付き。しかもダイナミック・レンジ広いので、あらゆるキーボードに対応できます ●トーンコントロールも、トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザーで自由に along with 左右に ●リバーブを装備。残響音をおだやかにかけます。さらに、録音に便利なレコーディング・アウト・ジャック、エフェクター用に4種用意できるプリ・アウト、メイン・イン、そしてヘッドホン・ジャックを装備 ●コンパクトな中にも機能性を追求したハイ・パフォーマンス・モデル。

●出力:40W(RMS) ●スピーカー:25cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト(XLR) ●消費電力:60W ●外形寸法:335(W)×395(H)×229(D)mm ●重量:16kg ●付属品:ビニール・カバー

HK KEYBOARD AMP.

HK-20
(KEYBOARD AMPLIFIER)
¥24,800

●新開発16cmフルレンジ・スピーカーを搭載した出力20W(RMS)の本格派コンパクト・キーボード・アンプ ●トレブル、ベースの2コントロールを搭載。楽器入力2チャンネル(−20dBm/30kΩ、ライン入力1チャンネル(−50dBm/4.4kΩ)装備 ●ミキシング・ができるので、例えばキーボードを5台接続できます。あらゆるキーボードを接続可能。

●出力:20W(RMS) ●スピーカー:16cmフルレンジ×1 ●インプット・ジャック:ミックス・イン1(−20dBm/30kΩ、ハイ(−50dBm/4.4kΩ) ●コントロール:トレブル、ベース、マイク・ボリューム、ライン・ボリューム ●消費電力:18W ●外形寸法:280(W)×360(H)×183(D)mm ●重量:5.5kg

JAZZ CHORUS JC series

JC-160 ¥159,000

●出力120W、25cmインパクト・スピーカーを4機搭載。たとえトレモロ方式のオペアンプでも、●カマンドも4系統。トレブル、ミドル、ベースの3バンド・コントロールに加え、プライト・スイッチを装備。音色設定が自由に行なえます。●重厚で広がりのあるコーラス効果。スピード&デプスを自由に設定できるビブラート効果を装備。スイッチで切替えられるので、手軽にエフェクト・サウンドを得ることができます。●FX使いのあるソフト・ドライ・トーン、クリーンな残響効果を得られるリバーブ効果搭載。

●出力:120W(RMS) ●スピーカー:25cm×4 ●ホーン:2 ●コントロール:ボリューム×2、トレブル×2、ミドル×2、ベース×2、ディストーション、ウルトラ・ビブラート・スピード、ビブラート・デプス ●インプット・ジャック:ハイ×2、ロー×2 ●メイン・インジャック:2 ●フットスイッチ・ジャック:コーラス/ビブラート、リバーブ、ディストーション ●外部スピーカー用ジャック:2 ●ライン・アウト・ジャック:1 ●プライト・スイッチ:2 ●エフェクト・サウンドを得るFX専用ボリューム:2 ●消費電力:120W ●外形寸法:375(W)×435(H)×218(D)mm ●重量:12.5kg ●付属品:ビニール・カバー

JC-120 ¥139,000

●出力120W、30cmスピーカー×2を搭載したベストセラー・ギター・アンプ。JC-160同様、自慢のコーラス効果、設定自由なビブラートをスイッチひとつで切替え、●自由設定したトレブル、ミドル、ベースの3バンド・コントロールと、プライト・スイッチのON/OFFにより思いのままに行なえます。●マグ・ボルト・フィルター、クリーン・リバーブを装備。独自のホーン・ドライバーで、ギターだけでなく、ライン・インの場合にも、ステレオ・イヤホーンのような音の広がりを得ることが可能です。

●出力:120W(RMS) ●スピーカー:30cm×2 ●ホーン:2 ●コントロール:ボリューム×2、トレブル×2、ミドル×2、ベース×2、ディストーション、リバーブ、ビブラート・スピード、ビブラート・デプス ●インプット・ジャック:ハイ×2、ロー×2 ●メイン・インジャック:2 ●フットスイッチ・ジャック:コーラス/ビブラート、リバーブ、ディストーション ●外部スピーカー用ジャック:2 ●ライン・アウト:1 ●プライト・スイッチ:2 ●消費電力:75W ●外形寸法:730(W)×340(H)×270(D)mm ●重量:28kg ●付属品:ビニール・カバー

JC-77 ¥95,000 NEW

●出力40W+40W(RMS) ●スピーカー:25cm×2 ●コントロール:ボリューム、ベース、ミドル、トレブル、ディストーション ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト ●消費電力:65W ●外形寸法:574(W)×505(H)×260(D)mm ●重量:19kg ●付属品:ビニール・カバー

JC-50 ¥65,000

●出力50W、30cmスピーカーを搭載したアクティブ・ギター・アンプ ●入力は2入力方式を採用。トレブル、ベースの2コントロールと、プライトスイッチの切替え、音色設定は思いのまま。ディストーション、リバーブも装備。●ヘッドホン・ジャック付き。リバーブのON/OFFはフットスイッチによるコントロールが可能。コーラスとビブラートもフットスイッチによるON/OFFコントロールが可能。●ライン・アウト付きで録音にも便利なヘッドホン・ジャックも装備。

●出力:50W(RMS) ●スピーカー:30cm×1 ●トレブル・ブースト:+12.5dB/100Hz(自社比) ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト ●消費電力:70W ●外形寸法:348(W)×306(H)×208(D)mm ●重量:10kg ●付属品:ビニール・カバー

SPIRIT GUITAR & BASS AMP.

SPIRIT-40A
¥39,800

●出力40W(RMS)、新開発高性能30cmスピーカーを搭載したオリジナル・ギター・アンプ。SPIRIT-Aシリーズの代表機種 ●オーバードライブ(プレ・オリジナル、オリジナル、マザー・オリジナル(ブレイン)3)の3タイプ方式を採用 ●リバーブ内蔵、かかり具合を自由にコントロール可能です ●トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザー装備。音色設定が思いのままに行なえます ●オーバードライブ・セレクターでは、プリ・ドライ・ポスト・エフェクト・サウンドを自由に設定できる、ブレンド・コントロールを装備 ●ヘッドホン・ジャック付き。●出力:40W(RMS) ●スピーカー:30cm×1 ●コントロール:オーバードライブ(プレ・オリジナル、オリジナル、マザー・オリジナル)、ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー用ジャック:2 ●消費電力:36W ●外形寸法:441(W)×461(H)×208(D)mm ●重量:11kg

SPIRIT-25A
¥29,800

●出力25W、新開発高性能25cmスピーカー搭載、小型ながら、クリーン・ドライからクランチ音まで得られます ●入力はオーバードライブ、ノーマルの2入力方式。用途にあわせて使い分けられます ●音色的のバラエタイを豊かにする、トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザー装備 ●小型ながらリバーブ・ユニットを内蔵。録音やアンプの簡易かけ等もできます。ヘッドホン・ジャック装備。

●出力:25W(RMS) ●スピーカー:25cm×1 ●コントロール:ボリューム、マスターボリューム、トレブル、ミドル、ベース、リバーブ ●インプット・ジャック:オーバードライブ、ハイ、ノーマル ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン ●消費電力:22W ●外形寸法:378(W)×286(H)×203(D)mm ●重量:8.0kg

SPIRIT-10A
¥16,800

●出力10W、新開発高性能20cmスピーカー搭載、小さいながら、最適なホーン・アンプに仕上げました ●入力はオーバードライブ/ノーマルの2入力方式を採用 ●音色的の幅を豊かにするトレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザーを搭載。さらに、録音に便利なライン・アウト・ジャックを装備。また、ヘッドホン・ジャックを装備。

●出力:10W(RMS) ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール:ボリューム、マスターボリューム、トレブル、ミドル、ベース ●インプット・ジャック:オーバードライブ、ノーマル ●ライン・アウト・ジャック:1 ●消費電力:14W ●外形寸法:305(W)×324(H)×155(D)mm ●重量:4.6kg

SPIRIT BASS-50
¥58,000

●出力50W、38cmスピーカーを搭載したハイ・パワー・ベース・アンプ ●トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザーはもちろんのこと、さらにハイ&ローバランス・イコライザーを搭載。フロント・ケーブルでアースまたはおけたい1回路数を、レベルでそれぞれ独立して設定でき、よりセットしやすくなりました ●A-OFF-Bへの切替えにより、独特の音色設定が簡単に行なえます ●ラッチ・イコライザー・スイッチでコントロールすることも可能。チューニング時に便利なアウト・ジャック、録音に欠かせないヘッドホン・ジャック、待運ができるキャーボ付。

●出力:50W(RMS) ●スピーカー:38cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、ウルトラ・ローバランス、ウルトラ・ハイバランス ●インプット・ジャック:ハイ、ロー ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、外部スピーカー、ライン・アウト ●消費電力:70W ●外形寸法:498(W)×390(H)×240(D)mm ●重量:18.5kg

SPIRIT BASS-30
¥39,800

●出力30W、30cmスピーカーを搭載したベース・アンプ ●トレブル、ミドル、ベースの2バンド・イコライザー装備。また、プリセットンで設定した周波数を、トレベルで設定した割合でカットまたはブースできる、パラメトリック・イコライザー搭載 ●ライン・アウト・ジャックを装備 ●ラインミックス・スイッチによってヘッドホン・出力、録音に便利なプリ・アウト・ジャック装備。

●出力:30W(RMS) ●スピーカー:30cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、プリセット、レベル、ウルトラ・ハイ・パラメトリックEQ ●インプット・ジャック:ハイ、ロー ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、ライン・アウト、ラインミックス ●消費電力:25W ●外形寸法:430(W)×490(H)×230(D)mm ●重量:12kg

SPIRIT BASS-15
¥32,800

●出力15W、30cmスピーカーを搭載したコンパクト・ベース・アンプ ●入力は、ハイ、ローの2入力方式。ベース・ギターの出力に応じて選択できます ●トレブル、ミドル、ベースの3バンド・イコライザーを搭載。さらに、プリセットンで設定した周波数を、トレベルで設定した割合でカットまたはブースできる、パラメトリック・イコライザー付き。音色のバリエーションは無限です ●録音に便利なプリ・アウト、ヘッドホン・ジャック、パラメトリック・イコライザー・ラッチ・スイッチ・ジャック装備。コンパクト・サイズは置き場所を選ばず、待ち運びにも便利です。

●出力:15W(RMS) ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール:ボリューム、トレブル、ミドル、ベース、ウルトラ・ハイ・パラメトリックEQ ●インプット・ジャック:ハイ、ロー ●ジャック:スタンバイ、ヘッドホン、ライン・アウト、ラインミックス ●消費電力:22W ●外形寸法:410(W)×461(H)×220(D)mm ●重量:7.5kg

BASS AMP. BN series

BN-100 ¥147,000

●出力100W、新開発38cmアルニコ・タイプ・フル・レンジ・スピーカーを搭載したベース・アンプ ●超大型150Wアルニコ・マグ・ボイスコイルを採用。低域のパワーレンジには自信をもたらせた、アンプ部とスピーカー部を分離。スピーカー部にはベスト・チューニングされたトップ・ボックスを搭載。●可変範囲の広いバランス・アクティブ・イコライザーで自由設定可能です。バイパス・スイッチも装備 ●全く新しいベース・サウンド・コンセプトを創作です。ベース専用コーラスを内蔵。従来のストレート・コーラスとはまた異なった全く新しい次元的空間を得ることができるアンプのドライブにより可能です。●ユーロ・ドライブ、PA等に対応するキャン・ダイナ・コネクター内蔵 ●ステレオ・ヘッドホン・ジャック装備。●ステレオ・ヘッドホン・ジャック装備。●ステレオ・ヘッドホン・ジャック装備。