# MICROCOMPOSER

## MC-4

10キー入力、鍵盤によるCV入力、リアルタイム入力いずれも可能なシンセサイザー・コントローラー。

●48k Byte(メモリー容量約12,000音) ¥430,000

マイクロコンポーザーMC-4は、あらかじめつくっておいた音楽の演奏データ(鍵盤も同じ様な働き)で、4系統のシンセサイザーを同時に自動演奏させる装置です。マイクロ・コンピュータを内蔵したMC-4は、マイコンに関する再確認・専門知識は不要。音階、リズム、テンポを数値化してテン・キーで打ち込め、高度な演奏テクニックを要する曲でも正確に定められたわりに演奏でき、また単に正確な演奏というだけでなく音楽的な繊細なニュアンスでシンセサイザーを自由に演奏させることができます。しかも、テン・キーだけでなくキーボードによりメモリーした他チャンネルの演奏を聞きながら入力することができます。多重録音による音楽制作に活用すれば、制作時間を大幅に短縮できるだけでなく、ダビングの繰り返しによる音質低下を防いでの高クォリティを飛躍的に向上させることが可能になりました。

❶4台のシンセサイザーを同時に演奏できる、4chのデジタル式シーケンサー。
❷テン・キーでも、キーボードによってもメモリーできる簡単な操作。(キーボードによるメモリーは、CV ONLY、CV+GATE REWRITEが可能。面もってメモリーした他チャンネルの演奏を聞きながらメモリーできます。)
❸各チャンネル共、2つの独立したCV出力を取出せ、音程と音量、音程と音色などのコントロールが可能です。また2つのVCOをコントロールすることにより二声の和音演奏にも使えます。
❹テンポを自由に設定することができ、演奏時間が表示できます。
❺メモリー容量は、最大約12,000音。メモリー残量は%値で表示できます。
❻デジタル・カセット(MTR-100)を接続すれば、よりスピーディーにデータを保存できます。
❼コンピュリズム TR-909、TR-606とシンクロ演奏ができ、複数台のMC-4を並列演奏させることも可能。
❽CVインター・フェイスOP-8を接続すれば、ジュピター8、ジュノー60のポリフォニック・シンセサイザーを自動演奏させることができ音づくりの幅が増えます。

●メモリー容量:約12000音(MC-4、48k byte)●出力:4チャンネル、CV 1:0V～10.42V、125ステップ、83.2mV/ステップ×4、CV 2:0V～10.42V、125ステップ、83.3mV/ステップ×4、GATE(OFF:0V、ON:12V)×4、MPX(OFF:0V、ON:12V)×4(●入力:テン・キー、鍵盤●各一つ(シンキー:0～9)、ステップ・リアル・イメージ・コントロール・ストレッチ・チェン・バック・ステップ/トータル・タイム/、フォワード・ステップ・ステップ・ステップ