

# MIXER



## MX-800E

¥98,000

新発売 PA用ミキサーとしての基本的な特性を装備し、  
すぐれた操作性をもった8チャンネルミキサー。



←背面パネル

- 録音端子にプリ、ポストの切替スイッチが付き、PAのメモ録、スタジオ録音など、広範囲に使用できます。
- おののにおにAUXレベル、パンポットが付きAUXを2系統装備。実質的には10チャンネルミキサーとして使用できます。
- サブインプットを装備。もう1台のミキサーとカスケード接続が可能です。
- 操作性にすぐれたパネルレイアウト、ファッショナブルなニューデザインを採用。

### MX-800E specifications

8Channel Mixing Amplifier					
Type	Fig	Jack Type	Rate Level	Max Level	IMP. Ω
Input					
Channel 1-8	8	Phone	-50dBm	+8dBm	5K
AUX 1-2	2	Phone	-10dBm	+11dBm	10K
SUB L & R	2	Phone	-10dBm	+6dBm	8K
Echo Return	1	Phone	-30dBm	-11dBm	6.5K
T/B Mic	1	Phone	-50dBm	-20dBm	200K
Output					
Master Out L & R	4	Phone	+4dBm / -10dBm	+19dBm	over 3K
F/B Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
Echo Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
REC. PRE POST	2	Phone	-20dBm	+15dBm	over 5K
Headphone	1	Stereo		-6dBm	8
Channel Control Section					
Attenuator, High Equalizer, Low Equalizer, Low Cut Filter, F/B Volume, Echo Volume, Pan Pot, Stand By/Play Switch, Channel Fader					
Master Control Section					
Master Fader (L, R), F/B Master Fader, Echo Master Fader, T/B Level, T/B Out Selector, AUX Level (1, 2), AUX Pan Pot, Monitor Level, Monitor Selector, VU Meter (L, R), VU Change-Over					
Tone Level					
Low 80Hz (±12dB), High 8KHz (±12dB), LCF 80Hz/16Hz					
Input Noise					
-118dBm (30-20KHz, Rg=0)					
Distortion					
0.06% (+40dB), under 0.1% (+18dBm)					
Cross Talk					
-60dB (1KHz)					
Voltage & Frequency					
AC100V, 50/60Hz					
Power Consumption					
10W					
Dimensions & Weight					
493(W) × 455(D) × 140(H)mm, 9.8Kg					



### FRPケース

ミキサー用キャリングケース

FC-800 ¥36,000 FC-850 ¥39,000  
(MX-800E用) (MX-850, MX-850DX用)

# MIXER



MX-600E



MX-650

## MX-600E/MX-650

¥50,000

¥73,000

新発売



←背面パネル  
MX-600E



←背面パネル  
MX-650

- 6チャンネルモノラルタイプのミキサー。
- アッテネーター、ローカットフィルター、F/Bを装備し小型PAシステムとして、スナック等営業店のボーカルシステムとして十分使用できます。

### MX-600E specifications

6Channel Mixing Amplifier					
Type	Fig	Jack Type	Rate Level	Max Level	IMP. Ω
Input					
Channel 1-6	6	Phone	-50dBm	+8dBm	5K
AUX	1	Phone	-10dBm	+11dBm	10K
Echo Return	1	Phone	-30dBm	-11dBm	6.5K
Output					
Master Out	2	Phone	+4dBm / -10dBm	+19dBm	over 3K
F/B Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
Echo Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
Headphone (Mono)	1	Stereo		-8dBm	4

MX-600E					
Channel Control Section					
Attenuator (0/15/30), High Equalizer, Low Equalizer, Low Cut Filter, F/B Volume, Echo Volume, Channel Fader					
Master Control Section					
Master Fader, F/B Master Fader, Echo Master Fader, Monitor Level, VU Meter					
Tone Level					
Low 80Hz (±12dB), High 8KHz (±12dB), LCF 80Hz/16Hz					
Input Noise					
-118dBm (30-20KHz)					
Distortion					
0.6% (±40dB)					
Cross Talk					
-60dB (1KHz)					
Voltage & Frequency					
AC100V, 50/60Hz					
Power Consumption					
4W					
Dimensions & Weight					
350(W) × 355(D) × 110(H)mm, 5.7Kg					

- 6チャンネルステレオタイプのミキサー。
- AUXが2系統装備されており、実質的には8チャンネルミキサーとしても使用できます。
- フォノ端子付ですので、プレーヤーを接続しステレオ再生ができます。

### MX-650 specifications

6Channel Mixing Amplifier					
Type	Fig	Jack Type	Rate Level	Max Level	IMP. Ω
Input					
Channel 1-6	6	Phone	-50dBm	+8dBm (1, 2) +6dBm (3-6)	5K
Phone	2	Pin	-50dBm	-25dBm	100K
AUX 1-2	2	Phone	-10dBm	+11dBm	10K
Echo Return	1	Phone	-30dBm	-11dBm	6.5K
Output					
Master Out L & R	4	Phone	+4dBm / -10dBm	+19dBm	over 3K
F/B Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
Echo Out	1	Phone	+4dBm	+19dBm	over 3K
REC. POST	2	Pin	-50dBm	+15dBm	over 5K
Headphone	1	Stereo		-6dBm	8

MX-650					
Channel Control Section					
Attenuator (0/12/20) - Phone 0/15, Ch 3-6 - 0/15/30, High Equalizer, Low Cut Filter, F/B Volume, Echo Volume, Pan Pot, Channel Fader					
Master Control Section					
Master Fader (L, R), F/B Master Fader, Echo Master Fader, AUX Level (1, 2), AUX Pan Pot, Monitor Level, Monitor Selector, VU Meter (L, R)					
Tone Level					
Low 80Hz (±12dB), High 9KHz (±12dB), LCF 80Hz/16Hz					
Input Noise					
-118dBm (30-20KHz)					
Distortion					
0.065% (±40dB)					
Cross Talk					
-60dB (1KHz)					
Voltage & Frequency					
AC100V, 50/60Hz					
Power Consumption					
5W					
Dimensions & Weight					
413(W) × 355(D) × 125(H)mm, 7.3Kg					