

GUITAR & BASS AMPLIFIERS

PROFESSIONAL SERIES

PG-95

¥47,000

- ステージに映えるレベル・インジケーター搭載。
- ギターアンプでは初めてのレベルインジケーターを搭載。ステージ効果を一段と盛り上げます。
 - オーバードライブは、3個のボリュームをコントロールして、ソフトからハードまで好みのオーバードライブサウンドが創りだせます。
 - スピーカーは、マグネットを大きくした独特の高効率スピーカー。音響出力が高く、クリアでシンのある音づくりを目的としています。



出カ	45W (RMS) 90W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ノーマル x 1, オーバードライブ x 1)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1, ラインアウト x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	ボリューム、リバーブ、トリプル・ベース
レベルインジケーター	リバーブ用フットスイッチ
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	30W
外形寸法	460(H) x 500(W) x 270(D) mm
重量	15kg

PG-95E

¥57,000 (55.4発売予定)

- 実用自在のエフェクトサウンドがつくりだせる45W (RMS) のハイコストパフォーマンスアンプ。
- スピーカーはマグネットを大きくした独特の高効率スピーカー。音響出力が高く、クリアでシンのある音づくりを目的としています。
 - コーラスとフランジャー機能をビルトイン。そのスピードとインテンシティが自由に調整できます (スピードインジケーター付)。
 - ギターアンプでは初めてのレベルインジケーターを搭載。ステージ効果を一段と盛り上げます。



出カ	45W (RMS) 90W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ハイ、ロー)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1, ラインアウト x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	コーラス、フランジャー (スピード、インテンシティ) コント
レベルインジケーター	リバーブ、トリプル・ベース
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	35W
外形寸法	455(H) x 500(W) x 270(D) mm
重量	16kg

PG-125

¥59,000

- 同じくプロフェッショナルシリーズのニューフェイス。迫力の60W (RMS)。サステーン装備。
- ギターアンプでは初めてのレベルインジケーターを搭載。ステージ効果を一段と盛り上げます。
 - オーバードライブは、3個のボリュームをコントロールして、ソフトからハードまで好みのオーバードライブサウンドが創りだせます。
 - スピーカーは、マグネットを大きくした独特の高効率スピーカー。音響出力が高く、クリアでシンのある音づくりを目的としています。
 - サステーンコントロールが装備されています。



出カ	60W (RMS) 120W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ノーマル x 1, オーバードライブ x 1)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1, ラインアウト x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	ボリューム、リバーブ、トリプル・ベース
レベルインジケーター	リバーブ用フットスイッチ
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	35W
外形寸法	460(H) x 500(W) x 270(D) mm
重量	17kg

NEW

PG-125E

¥65,000 (55.4発売予定)

- エフェクトサウンドならませてほしい。60W (RMS) のハイパワーで、まさに実用自在の活躍。
- ギターアンプでは初めてのレベルインジケーターを搭載。ステージ効果を一段と盛り上げます。
 - スピーカーは、マグネットを大きくした独特の高効率スピーカー。音響出力が高く、クリアでシンのある音づくりを目的としています。
 - コーラスとフランジャー機能をビルトイン。そのスピードとインテンシティが自由に調整できます (スピードインジケーター付)。



出カ	60W (RMS) 120W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ハイ、ロー)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1, ラインアウト x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	コーラス、フランジャー (スピード、インテンシティ) コント
レベルインジケーター	リバーブ、トリプル・ベース
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	35W
外形寸法	455(H) x 500(W) x 270(D) mm
重量	18kg

GUITAR AMPLIFIERS

SB-10

¥15,800

- 2 電源方式のシールドタイプ・ギターアンプ。小型ながらパワー感充分。野外演奏もOK。
- 乾電池の使えるシールドタイプ・ギターアンプ。野外での演奏に便利です。
 - プロミューシャンのアドリブコピーに最適なラインインプット装備。カセットデッキ等を接続して同時演奏が楽します。(ボリューム付)
 - ソフトバックにつつまれた新しい感覚のデザイン。持ち運びに便利なストラップ付。
 - ヘッドフォンジャック付



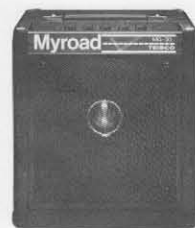
出カ	5W (RMS) 10W (PEAK)
スピーカー	20cm x 1 (4 Ω)
インプット	1
コントロール	ボリューム、マスターボリューム、トーン
その他	ヘッドフォンジャック、ラインインプット
その他	DC12V用ニセ本使用。但し電池は付属していません。
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	2W
外形寸法	300(H) x 270(W) x 155(D) mm
重量	4kg

MYROAD SERIES

MG-30

¥36,000

- 驚異的な30W (RMS) パワーのミニアンプ。その威力まざまざと、オーバードライブ付。
- アイアンメッシュのフロント。厚みのあるキャビネット。精悍なルックスと迫力あるパワー感を持っています。
 - オーバードライブは、ヘビーなディストーションが得られます。
 - FET使用で、真空管アンプのようなまろみのある音が飛び出します。



出カ	30W (RMS) 60W (PEAK)
スピーカー	25cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ノーマル x 1, オーバードライブ x 1)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1, ラインアウト x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	ボリューム、リバーブ、トリプル・ベース
レベルインジケーター	リバーブ用フットスイッチ
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	20W
外形寸法	385(H) x 330(W) x 250(D) mm
重量	11kg
仕上げ	黒レザー、茶レザー

C-1

TUBE AMPLIFIER

¥75,000

- 新開発のスーパーディストーションサウンドが威力を発揮。60W (RMS) のチューブアンプ。キャビネットワン。
- 真空管アンプ独特のマイルドで深みのある音が得られます。さらに、チャンネルボリュームとマスターボリュームの調整により伸びのあるソフトディストーションサウンドが飛び出します。
 - 特殊設計のスーパーディストーションで、ナチュラルなディストーションと違ったエネルギーサウンドが創りだせます。



出カ	60W (RMS) 120W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2
コントロール	ボリューム (PRELIM SWOFF)、マスターボリューム、トーン
その他	ヘッドフォンジャック、リバーブ、トリプル・ベース
その他	DC12V用フットスイッチ、ヘッドフォン
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	80W
外形寸法	440(H) x 417(W) x 345(D) mm
重量	18kg

ALIVE SERIES

A-300B

BASS AMPLIFIER

¥39,000

- 30W (RMS) とは思えないほどのベースサウンド。コンプレッサー装備。トーンモード (5段階切替) 付。
- 大型ベースアンプに匹敵するハリのある低音が得られるバスタイプの本格派。
 - ベースアンプとしては画期的な試みの2ボリューム、コンプレッサー、5段階切替のトーンモード・Feto。を装備。自分の出した音が自由に創り出せます。
 - スピーカーは、大型マグネット採用の新開発スピーカーを搭載。



出カ	30W (RMS) 60W (PEAK)
スピーカー	30cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ハイ、ロー)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、コンプレッサー
コントロール	インテンシティ、トーンモード (L1, L2, ノーマル, H1, H2)
その他	トリプル・ベース、ブース
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	20W
外形寸法	510(H) x 442(W) x 268(D) mm
重量	18kg

MYROAD SERIES

MG-15

¥28,000

- 小型ながらハイパワー。オーバードライブも効果的。頑丈なキャビネット。しかも軽くて移動がラク。
- アイアンメッシュのフロント。厚みのあるキャビネット。精悍なルックスと迫力あるパワー感を持っています。
 - オーバードライブは、ヘビーなディストーションが得られます。
 - FET使用で、真空管アンプのようなまろみのある音が飛び出します。



出カ	15W (RMS) 30W (PEAK)
スピーカー	20cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ノーマル x 1, オーバードライブ x 1)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、トーン
コントロール	ボリューム、リバーブ、トリプル・ベース
レベルインジケーター	リバーブ用フットスイッチ
アクセサリ	ヘッドフォンジャック、リバーブ用フットスイッチ
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	15W
外形寸法	315(H) x 300(W) x 220(D) mm
重量	8kg
仕上げ	黒レザー、茶レザー

ALIVE SERIES

A-500B

BASS AMPLIFIER

¥50,000

- 傑作といってもよいプロスペックの50W (RMS) ベースアンプ。
- 大型ベースアンプに匹敵するハリのある低音が得られるバスタイプの本格派。
 - ベースアンプとしては画期的な試みの2ボリューム、コンプレッサー、5段階切替のトーンモード・Feto。を装備。自分の出した音が自由に創り出せます。
 - スピーカーは、大型マグネット採用の新開発スピーカーを搭載。



出カ	50W (RMS) 100W (PEAK)
スピーカー	38cm x 1 (8 Ω)
インプット	2 (ハイ、ロー)
ジャック	ヘッドフォンジャック x 1
アウトプット	ボリューム、マスターボリューム、コンプレッサー
コントロール	インテンシティ、トーンモード (L1, L2, ノーマル, H1, H2)
その他	トリプル・ベース、ブース
定格電圧	AC100V
定格周波数	50/60Hz
定格消費電力	30W
外形寸法	610(H) x 497(W) x 298(D) mm
重量	23kg