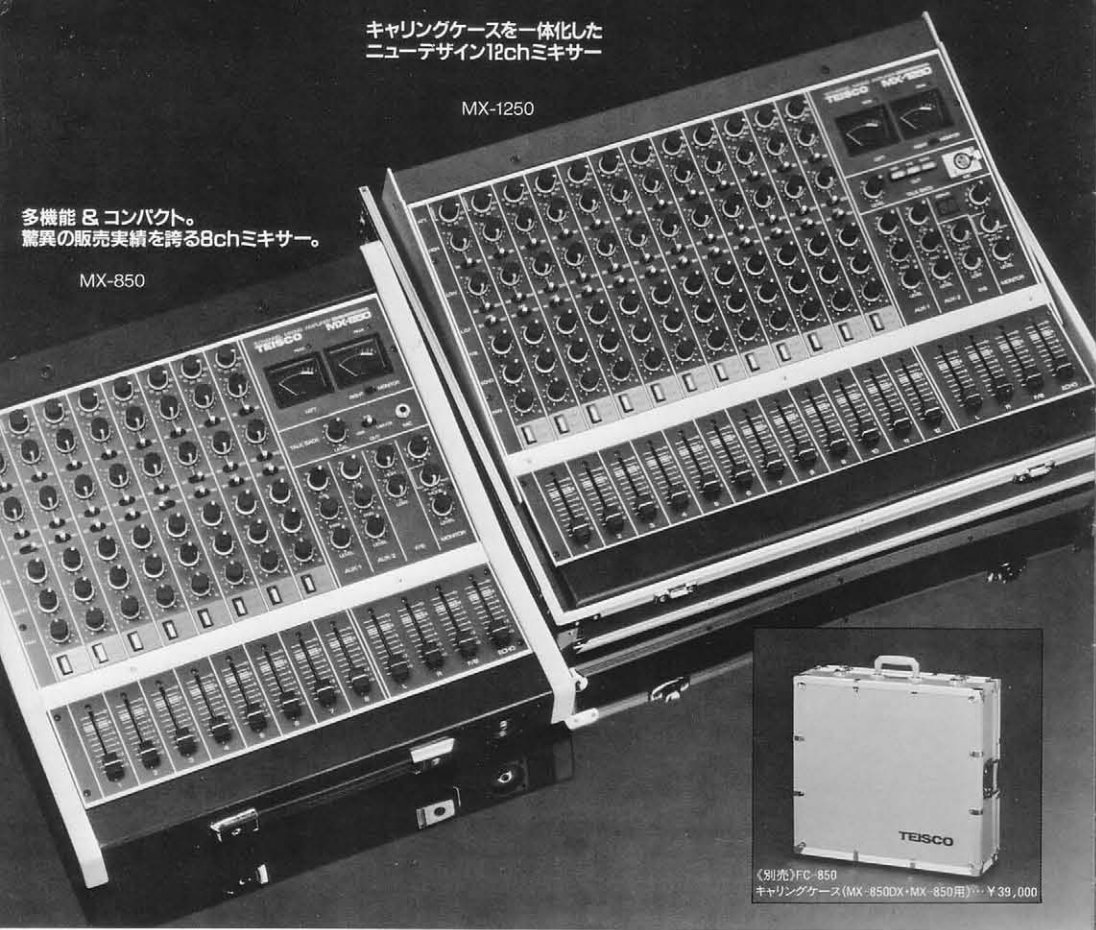


キャリングケースを一体化した
ニューデザイン12chミキサー

MX-1250

多機能 & コンパクト。
驚異の販売実績を誇る8chミキサー。

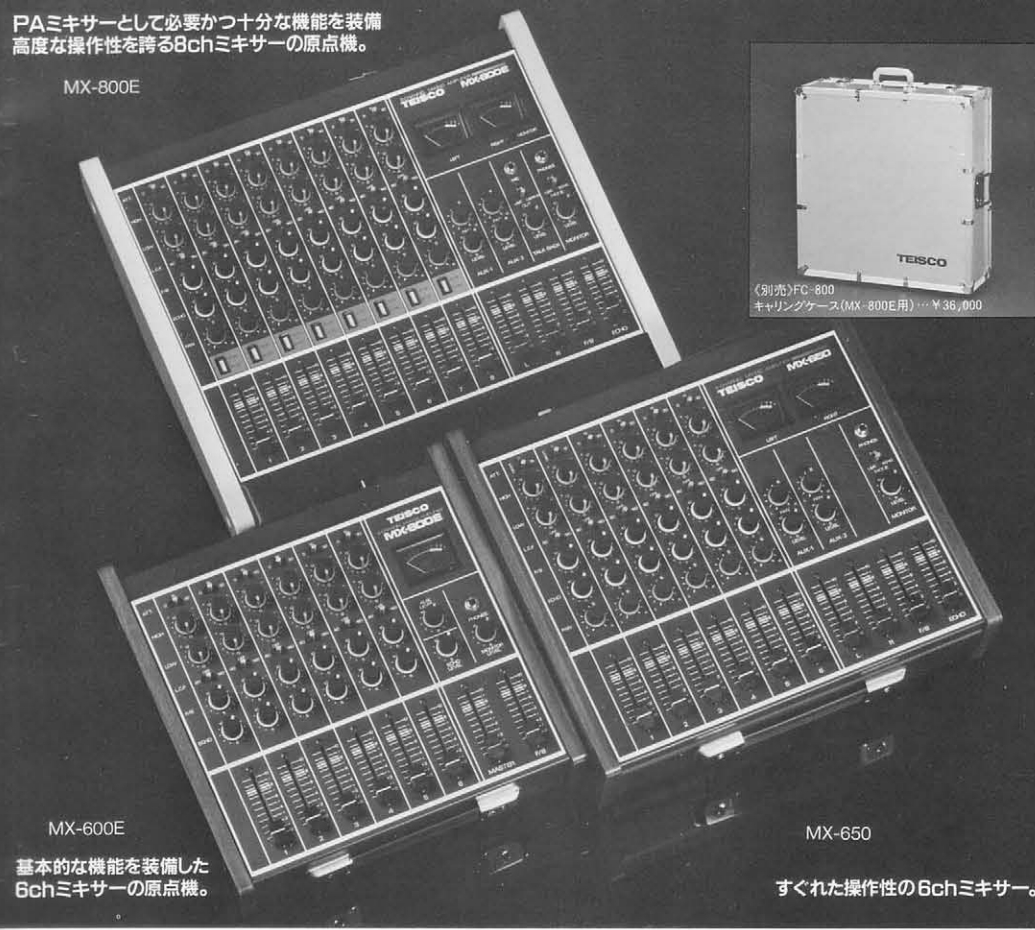
MX-850



《別売》FC-850
キャリングケース(MX-850DX・MX-850用) ¥39,000

PAミキサーとして必要かつ十分な機能を装備
高度な操作性を誇る8chミキサーの原点機。

MX-800E



《別売》FC-800
キャリングケース(MX-800E用) ¥36,000

MX-600E

基本的な機能を装備した
6chミキサーの原点機。

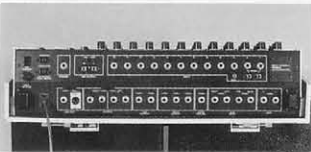
MX-650

すぐれた操作性の6chミキサー。

12chミキシングコンソール

MX-1250

¥270,000



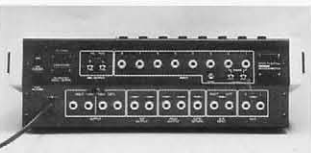
- 1,2chにフォノ端子装備。直接レコードプレーヤーが接続可能。
- 各chのEQにポイント切替を設け、高度な音創りが可能。フラット特性もワンタッチで得られます。
- モニターはディスプレイにより1-12(チャンネル)、P.O.(プログラム)、F.O(F/B)、E.O(エコー)と表示され、どのチャンネルをモニターしているか目でも確認でき、レベルオーバーの時は点滅します。
- FB回路にEQを装備。音質を音場に合わせて設定できます。
- バランス変換ボックスJB1220、JB-1221のいずれかが使用可能。

- 主な仕様…(チャンネル系) ●ATT(6ポイント) ●EQ/HIGH(3ポイント切替) LOW(3ポイント切替) ●LGF(3ポイント切替) ●FB ●ECHO ●PAN ●PLAY-SW ●フェーダー (マスター系) ●マスターフェーダー/L-R ●F/B(EQ/HIGH, LOW) ●AUX1-2(VR, PAN, FB) ●ECHO ●モニター(VR, MODE, Ch-SW) ●T/B(VR, OUT-SW, キャノンタイプコネクター) ●VUメーター/L-R(R-MONITOR) ●PEAK/L-R(LED) ■主なデータ… ●F特/30Hz-30kHz(+0, -3dB) ●S/N/-118dBm ●クロストーク/60dBm ●歪率/0.06%(+4dBm) ●定格消費電力/AC100V ●定格周波数/50/60Hz ●寸法/493(W) × 455(D) × 140(H)mm ●重量/9.8kg

8chミキシングコンソール

MX-850

¥130,000



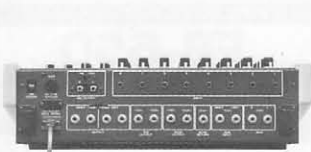
- 1,2chにフォノ端子装備。直接レコードプレーヤー接続可能。
- 各chのEQにポイント切替を設け高度な音創りが可能。フラット特性もワンタッチで得られます。
- FB回路にEQを装備。音場補正も完璧。ライブミキシングに威力を発揮します。
- バランス変換ボックスJB-820、JB-821のいずれかが使用可能。

- 主な仕様…(チャンネル系) ●ATT(3ポイント) ●EQ/HIGH(3ポイント切替) LOW(3ポイント切替) ●LGF(3ポイント切替) ●FB ●ECHO ●PAN ●PLAY-SW ●フェーダー (マスター系) ●マスターフェーダー/L-R ●FB, ECHO, AUX1-2(VR, PAN) ●T/B(VR, OUT-SW, JACK) ●モニター(VR, MODE, JACK) ●VUメーター/L-R(R-MONITOR) ■主なデータ… ●F特/30Hz-30kHz(+1, -3dB) ●S/N/-118dBm ●クロストーク/60dBm ●歪率/0.06%(+4dBm) ●定格消費電力/AC100V ●定格周波数/50/60Hz ●寸法/493(W) × 455(D) × 140(H)mm ●重量/9.8kg

8chミキシングコンソール

MX-800E

¥98,000



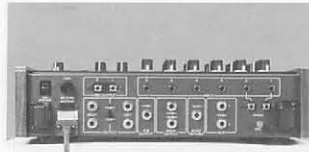
- おのおのAUXレベル、パンポットがついたAUXを2系統装備。実質的には10chミキサーとして使用可能。
- バランス変換ボックスJB-820、JB-821のいずれかが使用可能。

- 主な仕様…(チャンネル系) ●ATT(3ポイント) ●EQ/HIGH, LOW ●LGF(3ポイント切替) ●F/B ●ECHO ●PAN ●PLAY-SW ●フェーダー (マスター系) ●マスターフェーダー/L-R ●FB, ECHO, AUX1-2(VR, PAN) ●T/B(VR, OUT-SW, JACK) ●モニター(VR, MODE, JACK) ●VUメーター/L-R(R-MONITOR) ■主なデータ… ●F特/30Hz-30kHz(+1, -3dB) ●S/N/-118dBm ●クロストーク/60dBm ●歪率/0.06%(+4dBm) ●定格消費電力/AC100V ●定格周波数/50/60Hz ●寸法/493(W) × 455(D) × 140(H)mm ●重量/9.8kg

6chミキシングコンソール

MX-650

¥73,000



- 1,2chにフォノ端子装備。直接レコードプレーヤーが接続可能。
- バランス変換ボックスJB-820、JB-821のいずれかが使用可能。

- 主な仕様…(チャンネル系) ●ATT(3ポイント) ●EQ/HIGH, LOW ●LGF(3ポイント切替) ●FB ●ECHO ●PAN ●フェーダー (マスター系) ●マスターフェーダー/L-R ●F/B ●ECHO ●AUX1-2(VR, PAN) ●モニター(VR, MODE, JACK) ●VUメーター/L-R ■主なデータ… ●F特/30Hz-30kHz(+1, -3dB) ●S/N/-118dBm ●クロストーク/60dBm ●歪率/0.06%(+4dBm) ●定格消費電力/AC100V ●定格周波数/50/60Hz ●寸法/493(W) × 455(D) × 140(H)mm ●重量/7.3kg

6chミキシングコンソール(MONO)

MX-600E

¥50,000



- アッテネーター、ローカットフィルター、F/Bを装備。
- バランス変換ボックスJB-820、JB-821のいずれかが使用可能。

- 主な仕様…(チャンネル系) ●ATT(3ポイント) ●EQ/HIGH, LOW ●LGF(3ポイント切替) ●FB ●ECHO ●フェーダー (マスター系) ●マスターフェーダー/MONO ●F/B ●ECHO ●AUX ●MONITOR(VR, JACK) ●VUメーター/L-R ■主なデータ… ●F特/30Hz-30kHz(+1, -3dB) ●S/N/-118dBm ●クロストーク/60dBm ●歪率/0.06%(+4dBm) ●定格消費電力/AC100V ●定格周波数/50/60Hz ●寸法/493(W) × 455(D) × 110(H)mm ●重量/5.7kg