

YC-30

2つのプリセットにより、飛躍的に広がる音の世界。プロユースの追求から生まれた本格派。¥395,000



マニュアル鍵盤44、ベース鍵盤17。YCシリーズのプロフェッショナルモデルです。タッチピブラート、ピブラート、ブライト、アタック、パーカッション、マリンバ、サステイン、ファズ、エクスプレッションなどの豊富なエフェクト類。とくにマニュアル鍵盤には、ポルタメントが可能。さらに2系統のプリセットが、ステージで威力を発揮します。

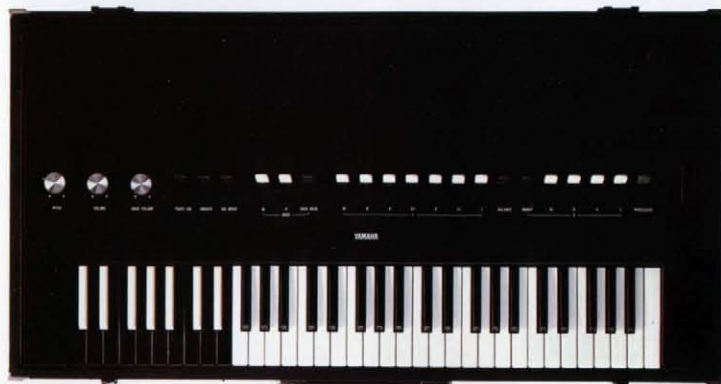


鍵盤	61鍵C-c(5oct)マニュアル鍵盤44・ベース鍵盤17
ポルタメント	c1-c(3oct)
トーンレバーCH-I	16・8・4・2 $\frac{1}{2}$ ・2 $\frac{1}{4}$ ・1'
トーンレバーCH-II	16・8・4・2・1'
トーンレバーMainBass	16・8
トーンレバーport	16・8・4
エフェクト	タッチピブラート・ピブラート・ピブラートスピード・ブライト(CH-II)アタック25%・パーカッション・マリンバ・サステイン・ファズ・マリンバ・サステイン・ファズ・アタック8・25%・エクスプレッション・プリセット①・②
その他	ピッチ・ボリューム・ベース・ボリューム・マニュアルサステイン・ポルタメント・ボリューム・マニッシュ・エクスプレッションペダル・マニュアルベース
消費電力	100V AC50/60Hz 25W
寸法	1,109(W)×922(H)×620(D)mm
重量	40kg
色	黒・黒・ウォールナット

◎標準装備品:脚収納用ケース

YC-20

ベース鍵盤17、マニュアル鍵盤44。片手でベース、片手でアドリブプレイも思いのまま。¥195,000



17鍵のベース鍵盤と、44鍵のマニュアル鍵盤をもつ、コンポオルガンYCシリーズのグレードアップモデル。トーンは2チャンネル、とくにチャンネル1は1'から16'まで7段階の音程(フイート)が得られます。タッチピブラート、ブライト、パーカッションなどエフェクト機能も充実。ステージに映えるブラックフェイスも魅力です。



鍵盤	61鍵C-c(5oct)マニュアル鍵盤44・ベース鍵盤17
トーンレバーCH-I	16・8・4・2 $\frac{1}{2}$ ・2 $\frac{1}{4}$ ・1'
トーンレバーCH-II	16・8・4・2
トーンレバーMainBass	16・8
エフェクト	タッチピブラート・ピブラート・ピブラートスピード・ブライト(CH-II)パーカッション・ピッチ・マスター・ボリューム・コントロール・ベース・ボリューム・マニュアルベース・マニッシュ・エクスプレッションペダル
その他	ピッチ・マスター・ボリューム・コントロール・ベース・ボリューム・マニッシュ・エクスプレッションペダル
消費電力	100V AC50/60Hz 15W
寸法	1,017(W)×851(H)×525(D)mm
重量	27kg
色	黒・黒

◎標準装備品:脚収納用ケース

YC-25D

49鍵、ダブル鍵盤、トーンレバー数28。プレイヤーの主張をみごとに反映。¥325,000



ミュージシャンの高度な要求に答える上49鍵、下49鍵-2段鍵盤タイプのコンポオルガン。下鍵盤19鍵はベースとしても使用できます。トーンレバーは、トロンボーン、キヌラ、トランペット、ストリングなど、合わせて28種類。ピブラート、タッチピブラート、ブライト、パーカッション、タッチミュートなど、エフェクトも充実しています。



上鍵盤	49鍵C-c(4oct)
下鍵盤	49鍵C-c(マニュアル・ベース19鍵切替付)(4oct)
ペダル鍵盤	13鍵C-c(1oct)但しオプシヨンBP-1型
トーンレバー上鍵盤	トロンボーン16・キヌラ16・トランペット8・ストリング4・カブー16・8・4・2 $\frac{1}{2}$ ・2 $\frac{1}{4}$ ・1'
下鍵盤	カブー16・8・4・2 $\frac{1}{2}$ ・2 $\frac{1}{4}$ ・1'ベースギター(ペダル鍵盤・マニュアルベース)
エフェクト全鍵盤	ピブラート・ピブラートスピード
上鍵盤	タッチピブラート・ブライト・パーカッション4・25%・パーカッション・タッチミュート・アタックグライド
下鍵盤	ブライト・ベースピッチカート(ペダル鍵盤・マニュアルベース)
その他	ピッチコントロール・ベース・ボリューム・マスター・ボリューム・マニュアル・マニッシュ・エクスプレッションペダル・出力ジャック
消費電力	100V AC50/60Hz 15W
寸法	1,012(W)×965(H)×616(D)mm
重量	43kg
色	黒・黒

◎標準装備品:脚収納用ケース

YC-10

小型にして高性能。他の楽器とのアンサンブルに優れるライブ用コンポオルガン。¥108,000



コンパクトな49鍵、4オクターブ、コンポオルガンYCシリーズのスタンダードタイプ。単音演奏やコードワークを担当する白鍵、ベースを担当する黒鍵に分かれたスプリットタイプ。ブルーヴィンインポジションも、ジャージーなベースランニングも思いのままです。トーンは2チャンネル。フイートチェンジによりカプリングも可能です。ピブラート、ブライトのエフェクト類。さらに音量を担当するエクスプレッションペダルによって、ドラマチックな感情表現が、可能なタイプです。



鍵盤	49鍵C-c(4oct)マニュアル鍵盤32・ベース鍵盤17
トーンレバーCH-I	16・8・4
トーンレバーCH-II	16・8・4
トーンレバーMainBass	16
エフェクト	ピブラート・ブライト(CH-II)ピッチ・マスター・ボリューム・コントロール・マニュアルベース・マニッシュ・エクスプレッションペダル
消費電力	100V AC50/60Hz 10W
寸法	895(W)×849(H)×450(D)mm
重量	23.5kg
色	赤・黒