

ACCESSORY

STAND



LG-49 ¥6,000
PF10, PF12H,
PF15HのLG-50
(¥8,000)もあつた。

LG-10 ¥5,500
60-95W×25-40DcmH。

LG-30 ¥16,000
60-95W×25-40Dcm,
2-3台用。

LG-100 ¥15,000
80-110W×30-50DcmH。
高さ、傾斜調整可能。
折りたたみ式。
110W×50Dcm以上の機種はLG-200
(¥18,000)をご使用ください。

CONTROLLER

FOOT CONTROLLER
FC-3A ¥6,000



FOOT SWITCH

FOOT SWITCH
FC-4 ¥3,000
PC5(¥1,500)もあつた。



BREATH CONTROLLER
BC-1 ¥3,000

ヤマハ独自の息に敏感なセンサー、DSシリーズなどKXシリーズ用。



OTHER OPTION

MIDI CABLE
MIDI-15 ¥3,800
15mのMIDIケーブル。
3pin/MIDI 03
(¥1,400)もあつた。



RAM CARTRIDGE
RAM-1 ¥15,000
DX1, DX7の外装
メモリーカートリッジ。
DX1, DX7に2色各色。
DX1-64/ワイヤーマンズ
RX11にも使用可能。



KEYBOARD CASE	STAND	CONTROLLER	FOOT SWITCH	OTHER OPTION
DX1	LC-1H ¥120,000 LG-200 ¥18,000	FC-3A FOOT CONTROLLER×2* BC-1 BREATH CONTROLLER×1*	FC-4×2*	MIDI-15 MIDI CABLE ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400 RAM-1 RAM CARTRIDGE ¥ 15,000
DX7	LC-7H ¥ 40,000 LC-7S ¥ 18,000 LG-30*** ¥15,000	FC-3A FOOT CONTROLLER ¥6,000 BC-1 BREATH CONTROLLER ¥3,000	FC-4 ¥3,000 FC-5 ¥1,500	MIDI-15 MIDI CABLE ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400 RAM-1 RAM CARTRIDGE ¥ 15,000
DX8	LC-7H ¥ 40,000 LC-7S ¥ 18,000 LG-30*** ¥16,000	FC-3A FOOT CONTROLLER ¥6,000 BC-1 BREATH CONTROLLER ¥3,000	FC-4 ¥3,000 FC-5 ¥1,500	MIDI-15 MIDI CABLE ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400
KX1	LC-KX1 ¥ 28,000	BC-1 BREATH CONTROLLER ¥3,000	—	BT-1 BATTERY PACK ¥ 3,500 MIDI-15 MIDI CABLE* ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400
KX5	LC-KX5 ¥ 13,000 近日発売	BC-1 BREATH CONTROLLER ¥3,000	—	MIDI-15 MIDI CABLE* ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400
GS1	LC-GS1 ¥350,000 *	FC-3A FOOT CONTROLLER ¥6,000	—	TS-1 KEYBOARD AMP ¥400,000
GS2	LC-GS2 ¥170,000 *	FC-3A FOOT CONTROLLER ¥6,000	—	VGS-B GS2 VOICE LIBRARY ¥ 25,000
CP80	LC-11 ¥155,000	—	—	—
CP70B	LC-311 ¥130,000	—	—	—
CP7	LC-7P ¥ 11,000 SC-11 ¥ 8,500 LG-30*** ¥16,000	—	FC-5*	—
PF15	LC-15F ¥ 38,000 LG-50 ¥ 8,000 LG-100 ¥15,000	—	FC-4* FC-5 ¥1,500	—
PF12	LC-12F ¥ 14,000 LG-40 ¥ 8,000 LG-100 ¥15,000	—	FC-4* FC-5 ¥1,500	—
PF10	LC-10F ¥ 13,000 LG-40 ¥ 8,000 LG-100 ¥15,000	—	FC-5* FC-4 ¥3,000	—
RX11	近日発売	FC-4 ¥3,000 FC-5 ¥1,500	MIDI-15 MIDI CABLE ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400 RAM-1 RAM CARTRIDGE ¥ 15,000	—
RX15	近日発売	FC-4 ¥3,000 FC-5 ¥1,500	MIDI-15 MIDI CABLE ¥ 3,800 MIDI-03 MIDI CABLE ¥ 1,400	—

*標準製品の一部。 **LG-100専用/ワイヤード1005 ¥1,500、***2台用スタンド/FC-3A, FC-4, FC-5用延長コード ¥1,800、BC-1用延長コード ¥1,500

KEYBOARD AMPLIFIER

KS

サウンドクオリティを限りなく高める、キーボード専用アンプ。

KS15

16cmスピーカーをフォールドバック型エンクロージャーにマウントした10Wrmsタイプ、インプットは3ch。アンプ増設にも対応できるラインアウトも装備しました。

●出力=10Wrms ●スピーカー=16cm ●エンクロージャー=angled front-closed type ●入力端子=INPUT (phone jack → 20dB*, 18dB) ×3 ●出力端子=LINE OUT (phone jack → 20dB*, 600Ω) ●コントロール=PWR SW, VOL ●寸法・重量=17.1×27.3H×17Dcm・3kg ●定格電源電圧・周波数・消費電力=100V-50/60Hz-18W

KS35

25cmウーハーとツイーターをフォールドバック型エンクロージャーにマウントした2ウェイ30Wrmsタイプ。インプットは4ch。ラインアウト、ヘッドフォン端子装備。

●出力=30Wrms ●スピーカー=woofer (25cm) + tweeter ●エンクロージャー=angled front-bass reflex type ●入力端子=INPUT (phone jack → 20dB*, 10dB) ×4 ●出力端子=LINE OUT (phone jack → 20dB*, 600Ω), HEADPHONE (stereo phone jack → 600Ω, 8Ω) ●コントロール=PWR SW, VOL ●寸法・重量=55W×30H×43.5Dcm・10.6kg ●定格電源電圧・周波数・消費電力=100V-50/60Hz-28W

KS50

30cmウーハーとツイーターをバスレフエンクロージャーにマウントした2ウェイ50Wrmsタイプ。入力は4ch。ライン選りやアンプ増設のためのラインアウトも装備。

●出力=50Wrms ●スピーカー=woofer (30cm) + tweeter ●エンクロージャー=basin reflex type ●入力端子=INPUT (phone jack → 20dB*, 12.5dB) ×4 ●出力端子=LINE OUT (phone jack → 20dB*, 600Ω) ●コントロール=PWR SW, VOL ●寸法・重量=40.2W×58.2H×29.2Dcm・19kg ●定格電源電圧・周波数・消費電力=100V-50/60Hz-40W

KS100

38cmウーハーとホーンH.F.ドライバーをバスレフエンクロージャーにマウントした2ウェイ100Wrmsタイプ。入力は4ch。アンプ増設のためのラインアウトも装備。

●出力=100Wrms ●スピーカー=woofer (38cm) + h.f. driver + horn ●エンクロージャー=basin reflex type ●入力端子=INPUT (phone jack → 20dB*, 12.5dB) ×4 ●出力端子=LINE OUT (phone jack → 20dB*, 600Ω) ●コントロール=PWR SW, VOL ●寸法・重量=47.2W×65.8H×37.2Dcm・34.2kg ●定格電源電圧・周波数・消費電力=100V-50/60Hz-65W
*nominal level 0dB=775mV

EFFECTOR



PROFESSIONAL SYSTEM EFFECTORS

スタジオグレードのS/N、驚異のダイナミックレンジ。機能と音楽性を究めたコンテンツリッチなシステム・エフェクター12機種。

PSEは、高電圧15V電源の採用により、スタジオ機器グレードの安定性を実現した、プロフェッショナルエフェクター。ワイドなダイナミックレンジと優れたS/Nは、スモールユニット型のレベルを超え、接続作業の手間を一切省いたイージーセットアップ機構もメリットです。もちろん出力はステレオ仕様。全モデルとも入出力にリフアップまで装備。豊かで広がりのあるハイクオリティサウンドをお楽しみください。



SDS SOUND DEVICE SERIES

インスピレーションを駆り立てるハイチューンサウンド。ローノイズ、ワイドレンジを徹底追求した、エフェクターユニットのニュートレンド。

SDSは、単体としての性能とコストを極限まで追求したパナリタイプエフェクターユニット。いずれも、卓越した音質、イメージーションを広げるワイドなサウンドレンジ、そして、ステータワークに焦点を合わせた操作性が自慢のラインナップです。さらに、ハードなステータージュースに耐える、アルミダイキャスト製のヘビーデューティボディも特長。驚異のローブライズで実現された、信じられないハイクオリティサウンド。サウンドデバイスシリーズこそ、ヤマハ新思想の結晶です。



PROFESSIONAL SYSTEM BOARD	PSE-40A	¥23,500
DISTORTION	DIY-101	¥ 5,500
STEREO CHORUS	CHY-301	¥ 9,000
STEREO FLANGER	FLY-401	¥10,000
COMPRESSOR	COV-101	¥ 5,500
OVER DRIVE	ODY-101	¥ 5,000

YAMAHA DS-EM	YAMAHA DS-EM	YAMAHA DS-EM	YAMAHA DS-EM	YAMAHA DS-EM	YAMAHA DS-EM
DISTORTION	OVER DRIVE	COMPRESSOR	CHORUS	FLANGER	GRAPHIC EQ
GEY-201	ESY-101	ADY-301	PHY-401	NGY-101	FBY-001
¥ 8,000	¥ 3,200	¥17,000	¥ 8,000	¥ 6,000	¥ 1,100

SDS	DI-10M	¥ 7,500
DISTORTION	DI-10M	¥ 7,500
OVER DRIVE	OD-10M	¥ 7,500
COMPRESSOR	CO-10M	¥ 7,500
CHORUS	CH-10M	¥11,000
FLANGER	FL-10M	¥12,000
GRAPHIC EQ	GE-10M	¥11,000