

SPECIFICATIONS

DX 1	DX 7	DX 9
鍵盤 73 keys E—E ₄ , wood key, TOUCH CONTROL KEY VELOCITY, AFTER TOUCH, KEY INDIVIDUAL AFTER TOUCH	61 keys C ₁ —C ₄ , TOUCH CONTROL KEY VELOCITY, AFTER TOUCH	61 keys C ₁ —C ₄
音源 FM TONE GENERATOR (6 OPERATOR, X-A, B, 32 ALGORITHM)	FM TONE GENERATOR (6 OPERATOR, 32 ALGORITHM)	FM TONE GENERATOR (4 OPERATOR, 8 ALGORITHM)
同時発音数 DUAL: 16, SINGLE: 32, SPLIT: 16+16 (polyphonic)	16 (polyphonic)	16 (polyphonic)
内部メモリー 4 BANK × 8 VOICE × A-B (voice memory)	32 VOICE (voice memory)	20 VOICE (voice memory)
外部ROMメモリー 8 BANK × 8 PERFORMANCE (performance memory)	32 VOICE × 2 SIDE × A-B, 64 PERFORMANCE	32 VOICE
外部ROMメモリー 32 VOICE × 2 SIDE × A-B, 64 PERFORMANCE	32 VOICE	OPERATOR ON/OFF/EG COPY (1~4), ALGORITHM/FEEDBACK, LFO/WAVE, SPEED, DELAY, PMD, AMD, SYNCI, MOD SENSITIVITY (PITCH, AMPLITUDE), OSCILLATOR (MODE/SYNG, FREQ. COARSE, FREQ. FINE, DATUNE, SYNCI), EGRATE, LEVEL, KEYBOARD LEVEL, SCALING, EGRATE, LEVEL, KEYBOARD SCALING/RATE, LEVEL, OPERATOR OUTPUT LEVEL, KEY TRANSPARE
エフェクトモード パラメーター ALGORITHM: ALGORITHM, FEEDBACK, OPERATOR: OSCILLATOR: MODE, DETUNE, COARSE, FINE, ENVELOPE GENERATOR: EGR1~R4, L1~L4, PITCH: EGR1~R4, L1~L4, KEYBOARD SCALING: LEVEL, SCALING LEFT DEPTH, LEFT CURVE, BREAK POINT, RIGHT CURVE, RIGHT DEPTH, RATE SCALING, SENSITIVITY: KEY VELOCITY, AMPL. MODULATION, OPERATOR OUTPUT LEVEL, LFO WAVE, SPEED, DELAY, PMD, PMS, AMD, KEY SYNC, OTHER: OSCILLATOR KEY SYNC, TRANSPOSE, VOICE NAME	MASTER TUNE ADJ., POLY/MONO, PITCH BEND/RANGE, STEP, PORTAMENTO(MODE, GLISSANDO, TIME), EDIT RECALL, VOICE INIT., CARTRIDGE FORM., BATTERY CHECK, CARTRIDGE (SAVE, LOAD), MODULATION WHEEL/RANGE, PITCH, AMPLITUDE, EG BIAS), BREATH CONTROL (RANGE, PITCH, AMPLITUDE, EG BIAS), EDIT RECALL: VOICE INIT., MEMORY PROTECT	MASTER TUNE ADJ., POLY/MONO, PITCH BEND RANGE, PORTAMENTO(MODE, TIME), CASSETTE(SAVE/VERIFY, LOAD, LOAD SINGLE, REMOTE), MODULATION WHEEL (RANGE, PITCH, AMPLITUDE, EG BIAS), BREATH CONTROL (RANGE, PITCH, AMPLITUDE, EG BIAS), EDIT RECALL: VOICE INIT., MEMORY PROTECT
ファンクションモード パラメーター PARAMETER FUNCTION CONTROL: F1: DUAL MODE DETUNE, F2: POLY/MONO, SOURCE SELECT, F3: PITCH BEND/RANGE, STEP, F4: PORTAMENTO/PORTAMENTO/ GLISSANDO, RETAIN/FOLLOW, PEDAL ASSIGN, TIME, F5: OUTPUT LEVEL ATTENUATE, PROG. OUT ASSIGN, SUSTAIN PEDAL ASSIGN, F6: MOD. WHEEL (SENSITIVITY, ASSIGN), FOOT CONT. (SENSITIVITY, ASSIGN), F7: BRTH CONT. (SENSITIVITY, ASSIGN), AFTER TOUCH (SENSITIVITY, ASSIGN), F8: SPLIT POINT, KEY SHIFT, PERFORMANCE NAME, PARAMETER KEY INDIVIDUAL AFTER TOUCH: F9: TOTAL SENSITIVITY, DECAY RATE, RELEASE RATE, F10: OP 1 DEPTH, OP 2 DEPTH, OP 3 DEPTH, F11: OP 4 DEPTH, OP 5 DEPTH, OP 6 DEPTH, MANAGEMENT: F12: COPY OF DATA/ENVELOPE DATA, OSCILLATOR DATA), SAVE TEMP. OPERATOR, INITIALIZE MEMORY INITIALIZE VOICE, INITIALIZE PERFORMANCE, RECALL EDIT BUFF., F13: SAVE TO CARTRIDGE (ALL VOICE A, ALL VOICE B, ALL PERFORMANCE), LOAD FROM CARTRIDGE (ALL VOICE A, ALL VOICE B, ALL PERFORMANCE), CHANGE CART FORMAT, F14: PROTECT MEMORY WRITE, CLEAR ALL MEMORY, CHECK BATTERY, MIDI INFORMATION CONTROL: F15: ON/OFF, SET STATUS/BASIC EVENT DATA OUTPUT, OTHER EVENT DATA OUTPUT, SYSTEM EXCLU. COMMUNICATION, OMNI MODE, PROGRAM CHANGE MODE), TRANSMIT DATA/DUMP ALL VOICE A, DUMP ALL VOICE B, DUMP ALL PERFORMANCE, F16: REMOTE SEQUENCE	VOLUME: VOLUME SLIDER, EFFECT CONTROLLER: PITCH BEND WHEEL, MODULATION WHEEL, DATA ENTRY: DATA ENTRY SLIDER, +/- SW, MEMORY & MODE SELECTOR: EDIT/COMPARE, OPERATOR SELECT, PLAY (MEMORY SELECT INTERNAL, MEMORY SELECT CARTRIDGE), FUNCTION, STORE, MEMORY PROTECT (INTERNAL, CARTRIDGE)	VOLUME: VOLUME SLIDER, EFFECT CONTROLLER: PITCH BEND WHEEL, MODULATION WHEEL, DATA ENTRY: DATA ENTRY SLIDER, +/- SW, MEMORY & MODE SELECTOR: EDIT/COMPARE, PLAY (MEMORY SELECT), FUNCTION, STORE
コントローラー VOLUME: VOLUME SLIDER, BALANCE SLIDER, PHONES VOLUME, EFFECT CONTROLLER: PORTAMENTO, TIMESLIDER, PITCH BEND WHEEL, MODULATION WHEEL, DATA ENTRY: DATA ENTRY SLIDER, +/- SW, MEMORY & PARAMETER SELECT: EDIT PARAMETER (ALGORITHM, OPERATOR), VOICE MEMORY, PERFORMANCE MEMORY/FUNCTION, CARTRIDGE A-B, KEY ASSIGN MODE: SINGLE, DUAL, SPLIT, MODE SELECTOR: EDIT/COMPARE, FUNCTION, STORE, OTHER: OPERATOR SELECT, OPERATOR ON/OFF, DISPLAY SELECT (EG, PITCH EG)	LED: VOICE No., LC DISPLAY: VOICE NAME, EDIT PARAMETER/FUNCTION PARAMETER	LED: VOICE No., LC DISPLAY: EDIT PARAMETER/FUNCTION PARAMETER
ディスプレイ LED GRAPHIC DISPLAY: EDIT PARAMETER (ALGORITHM OPERATOR), LC DISPLAY: VOICE NAME, EDIT PARAMETER (LC) and FUNCTIONAL PARAMETER	OUTPUT: PHONE JACK, PHONES STEREO PHONE JACK	OUTPUT: PHONE JACK, PHONES STEREO PHONE JACK
オーディオ端子 OUTPUT A-B: PHONE JACK, XLR TYPE balanced PHONES STEREO PHONE JACK 5-8Ω	MODULATION, VOLUME, SUSTAIN ON/OFF, PORTAMENTO ON/OFF, BREATH CONTROL, MIDI IN-OUT-THRU, CARTRIDGE SLOT A-B	VOLUME, SUSTAIN ON/OFF, PORTAMENTO ON/OFF, BREATH CONTROL, MIDI IN-OUT-THRU, CARTRIDGE SLOT
コントロール端子 MODULATION, VOLUME, SUSTAIN ON/OFF, PORTAMENTO ON/OFF, BREATH CONTROL, MIDI IN-OUT-THRU, CARTRIDGE SLOT A-B	101: 8W × 10.2H × 32.9Dcm × 14.2kg	101: 8W × 10.2H × 32.9Dcm × 12kg
寸法・重量 125: 8W × 22.5H × 64Dcm × 51kg	100V・50/60Hz	100V・50/60Hz
定格消費電力 70W	30W	25W
標準装備品 foot switch FC-4 × 2, foot controller FC-3A × 2, breath controller BC-1, music stand, power cable, ROM voice memory cartridge (32 VOICE × 2 SIDE) × 4, ROM performance memory cartridge (64 PERFORMANCE)	music stand, ROM voice memory cartridge (32 VOICE × 2 SIDE) × 2	music stand, voice data cassette tape (120 VOICE), cassette cable
別売アクセサリー RAM cartridge RAM-1, case LC-1H, stand LG-200, MIDI cable MIDI-15/MIDI-03, DX7 voice ROM 101~106	RAM cartridge RAM-1, case LC-7H/LC-7S, stand LG-100/LG-30/LG-60, foot controller FC-3A, breath controller BC-1, foot switch FC-4/FC-5, MIDI cable MIDI-15/MIDI-03, DX7 voice ROM 101~106	case LC-7H/LC-7S, stand LG-100/LG-30/LG-60, foot controller FC-3A, breath controller BC-1, foot switch FC-4/FC-5, MIDI cable MIDI-15/MIDI-03

DX7 voice ROM 101~106

音色もワイド・バリエーション。キーボード系、木管・金管系、サステイン系、パーカッション系効果音、シンセサイザー系。新たに6種類・384音色がプラス。

VRC-101 KEYBOARD PLUCKED/TUNED PERCUSSION GROUP ¥8,500	VRC-102 WIND INSTRUMENT GROUP ¥8,500	VRC-103 SUSTAIN GROUP (STRINGS, ORGAN, VOICE etc.) ¥8,500	VRC-104 PERCUSSION GROUP ¥8,500	VRC-105 SOUND EFFECT GROUP ¥8,500	VRC-106 SYNTHESIZER GROUP ¥8,500
--	--	---	---------------------------------------	---	--

REMOTE KEYBOARD

KX5 REMOTE KEYBOARD

ステージ狭しとエキサイティングアクト。KX5はギターウエイトの3.7kg。全MIDI対応キーボードをリモートコントロール。



MIDIは、リアルタイムプレイもホットにします。MIDIリモートキーボードKX5は、3.7kg=ジャストギターウエイト。充実のコントローラーは、操作性抜群。DX7カートリッジ装着時にも対応する4バンク×8ボイス×2=64のボイスセクターや、ボリュームホイール、モジュレーションホイール、ホルタメントノブ、そしてギタリストの専売特許をうらばう、痛快なボウタイブピッチペンダーなど、プレイアビリティをリミットまで追求しました。ホーンプレイヤーが顔色を失う、プレスコントローラー(別売)も接続可能です。しかもDX1・DX7・TXシリーズとコンビを組めば、キーバロシティ(イニシャルタッチ)やアフタータッチも自由自在。ナチュラルな強弱表現から、FM音源アルゴリズム

境地をお楽しみください。送信チャンネル1/2が選べる、MIDIチャンネルセクターの搭載により、DX/RXを瞬時に切り換えての演奏もOK。キートランスポーズ機能により音域は5オクターブ。KX5を持って、キーボードプレイヤーはくマスター・オブ・セレモニーです。シルバーマタリックとブラックレザーサテンの、2カラーを用意しました。



KX1 REMOTE KEYBOARD

キーボードプレイヤーよ、スツールから立ち上られ。DX, TXのマルチプルな機能に完全対応するプロフェッショナルリモートキーボード。



プロフェッショナル・プレイヤーに熱烈に歓迎された、44鍵MIDIリモートキーボード、KX1。全ステージエアリアをキーボードプレイヤーに開放した、いわば移動性DXです。4バンク×8ボイス×2=64のボイスセクターや、ボリュー

ムホイール、ホルタメントホイール、リボウタイブピッチペンダーなど、コントローラーはDXのリアルタイムコントロールに完全対応。鍵盤もタッチ機能に対応しており、DX1やDX7のキーバロシティ(イニシャルタッチ)、アフタータッチ

を駆使したプレイが数々のライブパフォーマンスを飾っています。5オクターブ以上をカバーする、トランスポーズ機能やプレスコントローラー(別売)端子も装備しました。鮮やかなレッド、スタイリッシュなホワイトの2カラーを用意。