

SY55

ライト&コンパクトながらもビッグ・スケールな音楽制作を実現。
プロ並のハイパー・リアルな音も魅力のオールイン・ワン・シンセ。
MUSIC SYNTHESIZER メーカー希望小売価格 ¥160,000 (税抜き価格)



●超絶のリアル・サウンドを基にフル・パートの作品制作が多彩に楽しめるSYのハイグレード・モデルです。
●SY77にも内蔵のサンプリング音源〈AWM2〉を搭載し、64種のプリセット・ボイスを内蔵。オールジャンル対応のピアノ、ストリングス、ブラスをはじめ、ロータリー・スピーカー効果を作ったオルガン、フィードバックも強烈なディストーション・ギター、エスニック感覚の打楽器、荘厳なコーラス、ウォームなアナログ・シンセ音、金属的なデジタル・シンセ音、SE、ドラム・セットまで網羅しました。音楽の夢を広げる別売音色ROMカードも楽しみください。●トータルな音楽制作をめざして、端々しいリアリティと圧倒的な存在感を持つ音色を使って8パートのアンサンブル自動演奏が楽しめるシーケンサーを一体化しました。楽器音×7パート+1リズム・パートの壮大な作品制作が簡単操作で楽しめます。メモリー容量も余裕で、本体には約8,000音（ベロシティ・データ付）・最大8曲を記憶（電源OFF後もバックアップ）。リアルタイム/ステップ/パンチ・イン・レコーディング完備。リアルタイム入力した演奏データをステップ入力で1音符ずつ修正といった高度な編集機能も装備し、完成度の高い曲づくりを追えます。●音楽表現に必須のデジタル・マルチ・エフェクトも内蔵し、リバーブ、ディレイ、ディストーション、トーン・コントロールなど34種のプログラムを満

載。雄大な音場演出や緻密な音質調整まで高純度で処理します。●オリジナル音色も自由自在に生みだせます。まず音源部ウェアROMに原音のニュアンスを最大限にキープしたDAT水準のサンプル波形データを74種収録。別売ROMカードによる波形データ供給もサポート。好みの波形データを4種セレクトして演奏用の音色=ボイスを作成可能。サンプリングとシンセの音色をミックスしたような豪華なレイヤー・サウンドや、音域ごとに音色を割ってスプリット・サウンドなども自由にプログラムできます。またSY77と同等の性能を持つデジタル・フィルターも装備し、音色をソフトにする、倍音を強調する、レゾナンスを共振させて独特の

アナログ・シンセ音をシミュレートするなど、波形データごとに幅広い音づくりを実現。フィルターのカットオフ周波数をキー・タッチやホイール操作で自由に動かすこともできるため、演奏中にダイナミックな音色変化を演出することも可能です。●将来的なシステム・アップにも対応するため、マルチ・ティンバー機能は最大16パート再生が可能。外部シーケンサーやコンピュータの再生音源としても活躍します。●本体で作成した音色データやシーケンサーデータは別売メモリー・カードMCD32/MCD64に保存可。MCD64には音色データとシーケンサー・データを一緒に保存できます。

SY55仕様
●鍵盤:61鍵(レニヤル/アフター・タッチ付) ●音源:AWM2(Advanced Wave Memory 2) ●最大同時発音数:16音 ●音色メモリー:プリセット64ボイス+16マルチ・インテナル64ボイス+16マルチ ●マルチ・ティンバー数:最大16(DVA付) ●デジタル・シンセ音 ●アナログ・シンセ音 ●外部メモリー:カード、ROM(2音色シンセ音データ用、波形データ用) ●演奏用コントロール:ピッチベンドホイール、モジュレーション・ホイール ●その他のコントロール:マスターボリューム、ディストーション・エフェクト・エコー、リバーブ ●64文字×2行LCD(16×16ドット) ●録音機能:リアルタイム録音 ●録音モード:マスター・パート→31パート・ボリューム、ササテリ・イン・アウト ●MIDI IN-OUT-THRU ●注:重量:911W・908H・325Dmm・9.7kg ●95%以上の音色データはシーケンサー・TG55互換性があります。また波形データは145SY77・217TG77、TG55互換性があります。

SY55アクセサリー



ハードケース LC-SY21H (¥15,000(税別))
ソフトケース SC-SY2 (¥6,800(税別))

メモリーカード MCD32 (¥7,500(税別))
メモリーカード MCD64 (¥9,800(税別))
②:メーカー希望小売価格(税抜き価格)です。
●音色ROMカード、波形ROMカード(セット)はP.21に掲載しています。

TG55

作品制作やレコーディング、ライブ演奏を一挙に拡大。
壮大なアンサンブル表現を發揮するリアル・サウンド・モジュール。
TONE GENERATOR メーカー希望小売価格 ¥110,000 (税抜き価格)



●キーボードの拡張音源として、さらにシーケンサーやコンピュータの再生用マルチ音源として、超リアル・サウンドをフルに放射するAWM2サウンド・モジュールです。●プロ級のリアリティと存在感を誇る音色を多ジャンルに64種内蔵。別売ROMカードもリリース。他のサンプリング音源とは一線を画す、ダイナミックな表現力を獲得し

ています。高性能デジタル・フィルターなど、本体パネル上で自由な音づくりも。時空間上の演出や音の色彩感の創出が自在な34種のデジタル・マルチ・エフェクトも内蔵。●最大同時16音色のマルチ・ティンバー再生によって壮大なアンサンブル・シーケンスを実現。2系統の独立アウトも装備しました。

TG55仕様
●音源:AWM2(Advanced Wave Memory 2) ●最大同時発音数:16音 ●内部メモリー:プリセット64ボイス+16マルチ・インテナル64ボイス+16マルチ ●マルチ・ティンバー数:最大16(DVA付) ●デジタル・シンセ音 ●アナログ・シンセ音 ●外部メモリー:カード、ROM(2音色シンセ音データ用、波形データ用) ●演奏用コントロール:ピッチベンドホイール、モジュレーション・ホイール ●その他のコントロール:マスターボリューム、ディストーション・エフェクト・エコー、リバーブ ●64文字×2行LCD(16×16ドット) ●録音機能:リアルタイム録音 ●録音モード:マスター・パート→31パート・ボリューム、ササテリ・イン・アウト ●MIDI IN-OUT-THRU ●注:重量:480W・44H・310Dmm・12kg ●95%以上の音色データはシーケンサー・SY55互換性があります。また波形データは145SY77・217TG77、SY55互換性があります。
②:メーカー希望小売価格(税抜き価格)です。

V50

ヒューマンな音楽環境で、オールイン・ワンの決定版の評価を獲得。
フロッピー・ディスク・ドライブ実装の超ベスト・セラー・モデル。
DIGITAL SYNTHESIZER メーカー希望小売価格 ¥156,000 (税抜き価格)



●音づくりから曲づくり、レコーディング、演奏、エフェクト処理、データ管理まで、幅広い音楽制作を1台で実現する、本格的オールイン・ワン・タイプのシンセサイザーです。●OPZII-LSIを音源部に搭載し、優れた音質を誇るシンセサイザー一部。曲中の各パートの音色に必要な同時発音数を自動配分する、インテリジェントなDVA(ダイナミック・ボイス・アロケーション)モードを装備。最大同時発音数16音を柔軟にドライブできます。最大8音色同時発音可能なマルチ・ティンバー機能により、スプリット/デュアル・プレイ、自然楽器音を一層リアルにシミュレートする8音色キープスプリットや、8音色レイヤーによるぶ厚い音色での演奏もOK。シーケンサーの再生音源としても、ポリフォニック・シンセ×8台分の威力を発揮します。マルチ・ティンバーの設定を一括して記憶/呼びだし可能な、パフォーマンス・メモリーを採用。本体には100音色、100パフォーマンスをプリセット。便利なクイック・エディット機能も装備しました。●ヤマハDSP技術によるデジタルエフェクト32プログラムを搭載した、マルチエフェクター部。フィルターやトーン・コントロールなど、エフェクトのエディットも可能なため、音の表情を自在に変化させることができます。音色/パフォーマンス独立に設定可能。●リズム・プログラマー部は、高品質PCM音源。ドラム・キットや

エスニック打楽器なども豊富な、61リズム音色をプリセットしました。音源独立装備により、シンセサイザー一部の発音状態の制約なく8音ボリリズム演奏を実現。入力方法はリアルタイム、ステップ2種類。パターンのコピー・連結などの実用的な編集機能をはじめ、曲中でのフェード・イン/アウト効果、テンポ変更も自由に設定でき、曲づくりに柔軟に対応します。もちろん、シーケンサー部や他のMIDI機器との同期演奏もOK。●8トラック構成、本体には約16,000音を記憶、と本格的な曲づくりを実現するシーケンサー部。録音方法にはリアルタイム、ステップ、パンチ・インの3種類を完備し、クオンタイズ機能も用意。ミックス・ダウン、コピー、デリート、イレースなど、編集機能も豊富に揃えました。リズム・パートや録音済みの演奏パートをモニターしながらの多重録音もOK。またリズム・パートとの同期演奏が可能なため、DVAモードを活用した最大同時8パート+リズム

ムのフル・アンサンブルが1台で楽しめます。さらにシーケンサー・プレイ中でも、各パートの音色差し換えや音量バランスの調整、リズム音色独立の音量やパン調整、エフェクトのエディットなどが可能。自由かつ高度な作品制作を実現する、V50のインテグレートッド・パワーです。TGシリーズなど外部MIDI音源の制御もOK。拡張性豊かなシステム・プレイを展開できます。●MDR機能装備による、強力なデータ管理。RAMカードへのデータ保存ができるほか、3.5インチ・フロッピー・ディスク・ドライブ実装により、1枚のディスクにシーケンサー+音色+リズムのデータを一括または独立にセーブ/ロードすることも。音色データ、シーケンサーデータの互換性も広く確保。

V50仕様

●シンセサイザー部:①鍵盤:61鍵(レニヤル/アフター・タッチ付) ●音源:FM音源(44エレベーター・デジタル・リズム) ●最大同時発音数:16音 ●内部メモリー:プリセット64ボイス+16マルチ・インテナル64ボイス+16マルチ ●マルチ・ティンバー数:最大16(DVA付) ●デジタル・シンセ音 ●アナログ・シンセ音 ●外部メモリー:カード、ROM(2音色シンセ音データ用、波形データ用) ●演奏用コントロール:ピッチベンドホイール、モジュレーション・ホイール ●その他のコントロール:マスターボリューム、ディストーション・エフェクト・エコー、リバーブ ●64文字×2行LCD(16×16ドット) ●録音機能:リアルタイム録音 ●録音モード:マスター・パート→31パート・ボリューム、ササテリ・イン・アウト ●MIDI IN-OUT-THRU ●注:重量:911W・908H・325Dmm・9.7kg ●95%以上の音色データはシーケンサー・TG55互換性があります。また波形データは145SY77・217TG77、TG55互換性があります。



設定アクセサリー
●専用ハードケース LC-V51
メーカー希望小売価格 ¥16,000(税抜き価格)
●専用ソフトケース SC-V51
メーカー希望小売価格 ¥6,800(税抜き価格)
●3.5インチ・ハイブリッド・フロッピー・ディスク・ドライブFD2D
メーカー希望小売価格 ¥980(税抜き価格)
●メモリーカードMCD32/MCD64
メーカー希望小売価格 ¥7,500(税抜き価格)
●メモリーカードMCD64
メーカー希望小売価格 ¥9,800(税抜き価格)
●キーボード・スタンド LG-100
メーカー希望小売価格 ¥15,000(税抜き価格)
●音色ソフトはP.21に掲載しています。