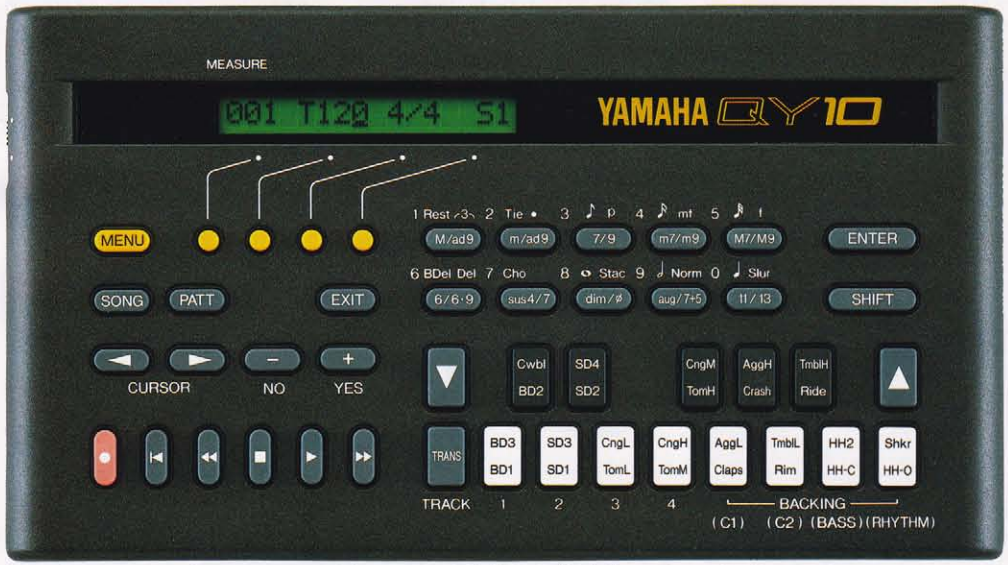
QY10

いつでもどこでもこれ1台で音楽できる、爆発的人気のパームトップ・スタジオ。
VHSビデオ・カセット・サイズを実現した音源内蔵のハンディ・シーケンサー。

MUSIC SEQUENCER メーカー希望小売価格**¥39,000**(税抜き価格)

※写真は実物大です。



超コンパクト&ハイ・コストパフォーマンス。VHSビデオカセットサイズを実現した音源内蔵ハンディ・シーケンサー、QY10。これはまったく新しいミュージックツールだ。

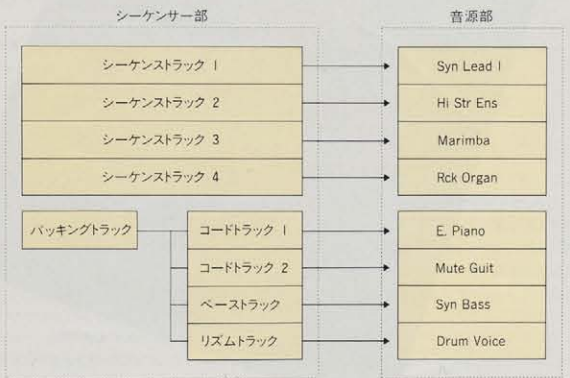
●**シーケンサー+音源。しかも超コンパクト**:QY10はニューコンセプトのシーケンサー。多機能なシーケンサーとAWM音源を内蔵し、一台だけで簡単に音楽作りを楽しむことができます。徹底した小型軽量化設計により、VHSビデオカセットサイズ・300g(乾電池を除く)を実現。バッテリードライブによる抜群の機動性とヘッドフォン端子の装備により、音楽制作をスタジオから完全に開放しました。室内から電車や車の中、そしてアウトドアまで、時間と場所を選ぶことなく、曲作りをエンジョイできます。

●**9トラック構成のシーケンサーセクション**:シーケンサー部は約6000音(8ソング)を記憶。トラック構成はシーケンス×4、パッキング×1、コード×2、ベース×1、リズム×1の9トラック。シーケンストラックにはメロディや和音、ベロシティなどのノートデータ、ピッチベンドなどのコントロール情報、そしてプログラム・チェンジ情報などを入力できます。入力は本体でのステップ入力に加え、本体上の鍵盤キーによるリアルタイム入力(アップ・ダウンキーにより11オクターブをカバー)、そして外部のMIDIキーボードによるリアルタイム入力も可能です。

●**独自の『パッキングトラック』を装備**:QY10ではコード×2、ベース、リズムで構成された数小節のパッキングの演奏データを『パターン』と呼びます。パッキングトラックには、C7、Dmなどのコードネームとパターンナンバーを入力するだけで、本格的なバッキングが完成。スピーディで効率的に音楽を作ることができます。さらにバッキングに変化をつけるために、パッキングトラックで選んだパターンは、パートごとにバリエーションをつけることが可能。コードトラック(Ⅰ、Ⅱ)、ベーストラック、リズムトラックのそれぞれのパートの演奏データをエディットして、フィルイン、ブレイクなどを駆使した綿密なバッキングを作ることができます。

●**本格的なバッキングパターンを76種プリセット**:メロディがひらめいた瞬間からすぐに曲づくりを始められるように、76種のバッキングパターンをプリセット。ポップス、ロックからファンク、ジャズ、そしてエスニックにいたるまで、幅広いジャンルの実戦的なバッキングが満載。もちろんパートごとに入力してオリジナルのバッキングパターンを作ることも可能です。オリジナルのバッキングパターンは、インターナルパターンとして24種を記憶できます。

QY10システム概念図



(※音色名は参考例)

PATTERN LIST

01~23 INTERNAL							
24 FU4Buzz	43 FS4NY Fun	62 ET4Bali	81 RR4Four
25 FU4Jammy	44 FS4Strut	63 SW4Jazz1	82 RS2Bgy1
26 FU4LA Pop	45 FS4Funq	64 SW4Jazz2	83 RS2Bgy2
27 FU4Slam	46 FS4Hip	65 SW2BeBop	84 RS2Steal
28 FU4NY Pop	47 BA4Dark	66 SW8Waltz	85 RS2Heavy
29 FU4KickA	48 BA1Slow1	67 RE8Drop1	86 BL4Jam1
30 FU2Power	49 BA1Slow2	68 RE4Jamca	87 BL7Jam2
31 FU4HiTec	50 BA8 6/8	69 RP4Brass	88 RB4Brass
32 FU8LA Fun	51 BA4Soul2	70 RP4Cloth	89 RB4FGood
33 FU4Brass	52 BA4Funk1	71 RP4Rinse	90 RB4Groov
34 EU4Euro1	53 BA4Funk2	72 RP2Royal	91 RB4MCity
35 EU4Euro2	54 BA4NuAge	73 HR2Heavy	92 GO8Spell
36 EU4Floor	55 CR2Lyin	74 HR2Metal	93 GW4Grass
37 EU4ELPop	56 CR4Drops	75 HR4Prock	94 BK1One
38 EU4House	57 SA2Sals1	76 RR4Fire	95 BK1Two
39 EU2Go2	58 SA4Sals2	77 RR4Zero	96 BK1Three
40 FS4Easy	59 SA4Sals3	78 RR2One	97 BK1Four
41 FS4SBeat	60 SA4Bosa1	79 RR2Two	98 BK2Five
42 FS4Carib	61 SA2Bosa2	80 RR4Three	99 BK2Drums

※FU=ファンク系　ET=エスニック系　RS=ロックシャッフル系
EU=ユーロ系　SW=スウィング系　BL=ブルース系
FS=ファンク・シャッフル系　RE=レゲエ系　RB=R&B系
BA=バラード系　RP=ロック&ポップス系　GO=ゴスペル系
CR=カントリーロック系　HR=ハードロック系　GW=カントリー&ウエスタン系
SA=サルサ系　RR=ロックンロール系　BK=ブレイク

●**20種のコードでハーモニーも自由自在**:コードもワイドに20種類をプリセット。基本的なマイナー、メジャーコードに加え、9th、13thなどテンション系のコードも豊富にプリセットし、ジャズ、フュージョン系の高度なコードワークにも対応します。パッキングトラックのベースオフセット機能を使えば、Dm/Gのような分数コードも入力可能。さらに複雑なコード進行もカバーします。

PRESET CHORD LIST

M	6th	Madd9	6・9
m	sus4	madd9	7sus4
7th	dim	9th	φ(m7−5)
m7	aug	m9	7+5
M7	11th	M9	13th

●**豊富な編集機能**:編集機能も本格的。デリート、インサート、ミックストラック、クオンタイズ、トランスポーズなど、豊富な機能でさまざまな編集が可能。緻密な曲づくりにも余裕で対応します。

●**リアルなAWM音源を内蔵**:サンプリング音源=AWM音源を内蔵。最大同時発音数=28、マルチティンバー数=8音色(DVA付)と高度なマルチティンバー機能で、シーケンサー部に対応します。厳選された30種の楽器音と、26種のパワフルなリズム音はいずれもリアルなサウンドが自慢。外部のMIDI機器による演奏も可能ですから、キーボードの拡張音源として、また外部シーケンサーやコンピュータ・ミュージックの音源としても活躍します。

VOICE LIST

Pitched Voice		
1 Rck Piano	11 Dist Guit	21 Xylophne
2 E. Piano	12 Mute Guit	22 Syn Bra Pd
3 Tine Pno	13 Elec Folk	23 Syn Str Pd
4 Clavinet	14 Jazz Bass	24 Syn Comp
5 Rck Organ	15 Pick Bass	25 Bowed Bel
6 Organ	16 Slap Bass	26 Perc Comp
7 Hi Str Ens	17 Syn Bass	27 Trumpet
8 Lo Str Ens	18 Moogy	28 Breathy
9 Brass Ens	19 Marimba	29 Syn Lead1
10 Elec Guit	20 Vibes	30 SynLead2

Drum Voice (PRG# =31)		
BD1	Rim	Conga Hi
BD2	Ride	Conga Mute
SD1	HH Close	Agogo Low
SD2	HH Open	Agogo Hi
Tom Low	BD3	Timbale Low
Tom Mid	Cowbell	Timbale Hi
Tom Hi	SD3	HH2 (analog)
Claps	SD4	Shaker
Crash	Conga Low	

●**MIDI対応**:もちろん単体のシーケンサーとして外部MIDI音源をコントロール可能。MIDIを駆使したシステムアップもOKです。シーケンストラックのデータは、QX5FDやSY77、SY55、V50、EOS B500、B200、YS200などへMIDIバルク送信することもでき、フレーズスケッチにも最適です。

QY10活用法

①アウトドア・コンポーズ

コンパクトなボディを活かして、QY10をアウトドアへ連れ出そう。風景を見て、ふっとアイディアが湧いた時、街のノイズにインスピレーションを感じた瞬間、そのホットなエモーションのままにコンポーズ&レコーディング開始。もうチャンスは逃がしません。

②マイルームスタジオ強化作戦

はじめてのシーケンサーを手にするなら、QY10が最適。コストパフォーマンスは抜群だし、オペレーションもシンプル。プリセットコードで難しいコードも自在だから、オリジナル曲のクオリティも一気にステップアップ。ワイドなプリセットのパターンを使えば、曲のバリエーションも増えるぞ。

③最強のエクソサイズ・ツール。

バリエーション豊かなプリセットパターンを活かせば、QY10は実戦的な練習ツールに早変わり。オリジナル曲を入力して練習をしたり、テンポを落として苦手なリズムを集中的に鍛えたり。さらにミュートトラックでのマイナスワン練習や、キーを変えて転調の練習もOK。コードもプリセットで耳から覚えることができるから、ライバルが驚くほど、レベルアップはスピーディだ。

QY10仕様
●シーケンサー部①トラック数:9(シーケンス×4、パッキング×1、コード×2、ベース×1、リズム×1)②記憶音数:約6000音(8ソング)③記録方式:リアルタイム/ステップ入力④音符分解能:♩/24⑤パターン:プリセット76/インターナル24⑥コードプリセット:20●音源部①方式:AWM(Advanced Wave Memory)音源②最大同時発音数:28③マルチティンバー数:最大8音色(DVA付き)④プリセット音色:楽器音30+リズム26●16文字×1行LCD●接続端子:ラインアウト(ステレオ・ミニジャック)×1、ヘッドフォン、DC9Vイン●MIDI IN-OUT●電源:乾電池(単3×6本)またはACアダプターPA-1B(別売)●寸法・重量:187W×25H×104Dmm・0.3kg(乾電池を除く)●付属品:乾電池(単3×6本)、オーディオケーブル:ステレオ・ミニジャック-RCAピンジャック(L, R)変換

APPLICATIONS for QY10

MUSIC ACCESS BOOK
Easy QY10 定価**¥1,800**(税込み) NEW
ミュージック・シーケンサーQY10で遊ぶ方法
QY10操作ガイド+曲集。「ラブ・ストーリーは突然に」から「サウンド・オブ・サイレンス」まで打ち込みのアドバイスも付いています。／発行元:㈱ヤマハ音楽振興会

MUSIC ACCESS BOOK
PLAY QY10 ●ブック:定価**¥1,800**(税込み) NEW ●ブック+ディスク(MDF2対応データ付):定価**¥3,000**(税込み) NEW
初めての人のアクティブ・ガイドブック
QY10を徹底的に使いこなすためのマニュアル。作曲/編曲、練習の操作法を解説。ディスクにはフレーズ・データを満載。MDF2からQY10へデータを送って演奏が楽しめます。／発行元:㈱ヤマハ音楽振興会

VIDEO HANDBOOK
YAMAHA QY10 ラクラク活用講座 定価**¥2,800**(税込み) NEW
※VHS-HiFi COLOR 商品番号:HV-QY10 45min.
QY10マニュアル・ビデオ。インストラクター:福田裕彦、ゲスト:市川祥治(ギタリスト)。「STAND BY ME」の打ち込みに挑戦できます。／発売元:㈱立東社

MDF 2 MIDI DATA FILER NEW
メーカー希望小売価格**¥49,000**(税抜き価格)

QY10で作ったシーケンス・トラックのデータなどをMIDI受信し、フロッピー・ディスクに保存できるMIDIデータ・ファイラー。詳しくはP.16をご覧下さい。